

# СВЕТ «СЕВЕРНОГО ОГОНЬКА»



## ■ Как появился «Северный огонёк»?

– После открытия нефтяных месторождений в Западной Сибири в Сургут потоком направилась молодёжь – энтузиасты и романтики. Город вступил в новую юность, новую весну своего существования. А как может существовать весна без поэзии? Всё это привело к тому, что в 1967 году, именно весной, в Сургуте появился литературный клуб «Северный огонёк».

Если ночью из самолёта на подлёте к Сургуту посмотреть в иллюминатор, то можно увидеть россыпи огней, рождённых светом ярких факелов. Появляется ощущение, что ты летишь сквозь звёзды, сияющие со всех сторон, сверху и снизу. Кстати, на одной из первых эмблем «Северного огонька» изображён именно факел.

## ■ Сколько авторов в сургутском литературном объединении? Кто они?

– На данный момент в «Северном огоньке» 32 действующих автора. Среди нас есть строители, токари, водители, электромонтёры, экономисты, киномеханики. Есть и учителя русского языка и литературы. Но так как Сургут является нефтяной столицей России, то в процентном соотношении профессиональная деятельность большинства авторов нашего объединения связана с нефтяной и газовой отраслью промышленности.

## ■ Кого бы вы назвали выдающимися авторами в нашем городе?

– В первую очередь хотелось бы отметить творчество Петра Суханова, в честь дня рождения которого в Сургуте и отмечается День поэта. Также среди выдающихся людей, оставивших огромный след в развитии литературы, хотелось бы выделить Александру Лазареву, Георгия Ешимова, Олега Рихтера, Михаила Долгополова. А вообще из 32 действующих ныне авторов «Северного огонька» каждый талантлив и каждый пишет в своей индивидуальной прекрасной манере.

На сайте [северный-огонек.рф](http://северный-огонек.рф) можно познакомиться с творчеством всех наших литераторов. Также на портале во вкладке «Авторы» существует страничка «Гости Северного Огонька», на которой могут размещаться стихи и проза любого писателя, не входящего в состав объединения.

Сургут – единственный город России, где есть такой уникальный праздник, как День поэта, который отмечается 18 февраля. Он утверждён администрацией города в память о сургутском авторе Петре Суханове, который стоял когда-то у истоков литературного объединения «Северный огонёк». Его председатель Вячеслав Сазанович рассказал о том, как живут и творят сургутские поэты сегодня и зачем промышленному городу лирика.



## ■ Творчество ваших авторов – это только поэзия?

– Не только, но поэтических произведений больше. А вообще наша деятельность связана со всеми направлениями литературы, поэтому и проза у нас желанный гость.

## ■ Чем живут сургутские литераторы?

– Современностью, радуясь победам, расстраиваясь из-за неудач, вспоминая и переосмысливая прошлое, размышляя о будущем и отображая всё это в своих произведениях.

Совместные встречи авторов «Северного огонька» проходят примерно два раза в месяц, по пятницам, в Доме журналистов, расположенном на территории ИКЦ «Старый Сургут». И, как положено, сначала обсуждаем рабочие вопросы, а уж потом переходим к чтению. Чаще всего читаем стихи, потому что прозаические произведения прочесть в рамках одной встречи затруднительно. Как правило, авторы прозы делятся с нами отрывками или идейными замыслами. Ну и всё это, конечно, в дружеской атмосфере и под чашку ароматного чая.

## ■ А как стихи пришли в вашу жизнь?

– Любить поэзию я начал с тех пор, как научился читать. Количество любимых поэтов и стихов, заучиваемых



Белый снег, засыпало дорожки, И еды ни крошки не найти. Покормите птичек хоть немножко, Если они встретились в пути!

Много им не надо, в самом деле, На ладошке зёрен хоть пяток. Вот они над головой взлетели, И кружат их ветренный поток.

Надежда ЛИШМАНОВА

наизусть, с годами увеличивалось. В 2011 году я сделал первую попытку написания своего произведения, и меня поддержали. С тех пор не могу и не хочу останавливаться. Создание стихотворения подобно покорению альпинистом очередной вершины – и трудности, и радость восхождения.

## ■ Если пофилософствовать, то что даёт человеку поэзия? Нужна ли она промышленному городу?

– Поэзия позволяет человеку сливаться со всем окружающим миром: с пейзажем за окном, расцветающим с первыми всполохами утренней зари, с любовью чистой и прекрасной, со звёздами, которые благодаря поэзии можно подержать даже в ладонях. Поэзия – это музыка тишины, которую может слышать каждый. И неважно, какой статус у города, ведь населяют его обычные люди, которым нужен в жизни свой «огонёк».



Эти зимние фонари Освещают чьи-то пути, Словно гномы, совсем по-детски, Убегают за перелески, А дорога за ними мчится, И конца её не найти.

Эти зимние фонари Так подмигивают в ночи, В догонялки с ветром играя, Хоть стоят у самого края, И свобода давно им снится, Но с дороги им не сойти.

Любовь СОШНИКОВА

## ■ Что можете посоветовать молодым начинающим авторам?

– Писать, если пишется. Научиться правильно воспринимать критику, не обращать внимания на завистников и не слишком «возноситься в облака».

## ■ И пожелать братьям по перу?

– Поздравляю с Днём поэта! Желаю создавать как можно больше замечательных произведений, сил и терпения на этом пути, быть читаемыми и ни в коем случае не стареть сердцем и душой.

Марина МЕЛЬНИЧЕНКО  
Фото из архива  
«Северного огонька»



Доступно по Пушкинской карте

афиша



Сургутская филармония

16 февраля в 17:00

«Русский рок с русским оркестром» (12+)  
Премьера концертной программы.  
Стоимость билетов: 700 руб.  
Телефон для справок: 52-18-01.

Городской культурный центр  
пр. Набережный, 56



15 февраля в 19:00,  
16 февраля в 18:00

«Жили-были» (6+)  
Концерт ансамбля танца «Калына».  
Стоимость билетов: 400 руб.  
Телефон для справок: 60-58-60.

Театр актёра и кукол «Петрушка»



16 февраля в 11:00, 13:00

«Земляника под снегом» (0+)  
Стоимость билетов: 500 руб.  
Место проведения: малый зал Сургутской филармонии.  
Телефон для справок: 34-48-18.

Театр Сургутского госуниверситета  
пр. Ленина, 1



16 февраля в 18:00

«Женихи, или Как родители дочке жениха выбирали» (6+)  
Комедийный спектакль.  
В ролях: Татьяна Кравченко, Александр Панкратов-Чёрный.  
Стоимость билетов: от 4500 руб.  
Телефон для справок: 700-278.

Сургутский художественный музей



16 февраля в 14:00

«Змейка» (6+)  
Мастер-класс в бисерной технике.  
Стоимость занятия: 400-620 руб.  
Телефон для справок: 51-68-11.

Сургутский краеведческий музей



Мероприятия по заявкам

(от 6 человек):  
– «1594. Историческое домино» (6+)  
– «Бинго» в формате лото (6+)  
– Битва поколений (6+)  
– Календариум (6+)  
Стоимость билета: 200 руб.  
Действует Пушкинская карта  
Телефон для записи: 51-68-17.

Историко-культурный центр «Старый Сургут»



16 февраля в 14:00

«Подарок папе» (6+)  
Мастер-класс по работе с глиной в Доме ремёсел.  
Стоимость: 500 руб.

19 февраля в 15:00

«От глиняной таблички до печатной странички» (12+)  
Краеведческая программа.  
Стоимость билетов: 200 руб.

19-20 февраля в 16:00

«По улочкам «Старого Сургута» (6+)  
Экскурсионная программа.  
Стоимость билетов: 100-200 руб.