

**Женщина**

Такая в мире ерунда:  
На волоске все, на предел...  
А ты - беспечна и горда -  
Всем в крае своей,  
как в деле.  
Мир разрывается от мужа...  
А ты - раскладывашь платы  
И красишь глади полукурь.  
Как будто нет важней  
занятий!  
У мира зло, как жалко,  
в грехах,  
Охапчен лик его чаготкой...  
А ты... спущена на каблуках,  
Драги ее своей походкой  
Ты - слоня спеша торжество  
На гребнях волн синих кинешь;  
Не тепло бояга, но - божественно,  
Единственный на Вселенный!  
Ты - как ликующим рать,  
Сумевшая сквозь фронта  
противиться.  
Рожденной покоряться  
И - неизбежно покоряться.  
Тебе природой дано  
На радость, на беду,  
Ин горе - погибнуть, как старое  
чино.

И окоропывать, как море!  
И пенье постуки,  
И стать,  
И станица тонкого инювиы,  
И рук движение - летать -  
И губ - две дырки спелой  
сыров...  
Все одиноко подчинено:  
Заплечь,  
Околошовать,  
Опуштать,  
Письбнуть и - воскреснуть  
живьи,  
И якоть дурманом чар  
Окутать!  
Но погибия и губы,  
Ты так раскинула судьбою,  
Что воистине сама себя  
До преклонения пред собою!  
Когда бы не ты, о мой кумир,  
Заспавшийся сподобить  
и плясать,  
Лететь, срыгаться,  
В бездну падать, -  
Что же!  
Блестящий чуток мир?  
С тобою прошептать хочу.  
Хочу - на с грудью понимаю,  
Что это мне не я плачу,  
И я - колени преклоняю!

**Весеннее**

По краю мартонаского настя  
Румянный закатился день,  
И дышит сумрак безучастно  
Меж прибрежных деревень.  
Темнеют ели, сосны редки;  
Стрякнула ини - вышел срок,  
Лишь кое-где на крепкой непке  
Последний держится стежок.

\*\*\*

Самый лучший цветок отбирау  
наудачу.  
Пусть он в вазочке темной  
как солнце спои.  
Я губами надежду на нем  
обозначу -  
Аромат его нежных тебя  
повторит.  
Нита скорая встреча еще  
предстоит.  
На показал горячего взора  
не прячу.  
Раздвигая полы (кто любил,  
тот простит).  
Я к легчи стему,  
я кричу и чудачу.

Чтобы встреча,  
так встреча!  
Любовь, так любовь,  
Чтобы в жилах гудела  
бессонная кровь!  
Чтобы темы горели  
погодко ясной!  
Чтобы роза казалася  
настолько прекрасной,  
Что над миром луна замерла,  
не дыша, -  
Роза в каплях росы...  
как она корона!

\*\*\*

Мы засыпим от ласковых слов,  
От тепла милых ветреных  
писем.  
От веселых и пасмурных снов  
Мы засыпим, родим, засыпим  
И от запаха нежных цветов,  
От волности раннего утра,  
От пылающих розы петров,  
Уносящих трогу от Сургута.  
И от солнечных мицкых лучей,  
От подгорки кипрской  
погоды...  
Все засыпим. В жизни моей  
Ты одна незасыпимо ходишь...

**Марина**

Стремительно, как бризантинка -  
Краса флибустьерских морей,  
Шальная девочка Марина.  
Но непу в Сургуте милей  
Эффектен, красен,  
Безупречен

И ярок ее макияж.  
И прочен, и сплощен, и печен  
Добротный ее тякалох.  
И нет голених покоя  
Бициклисти и петрапории.  
Созвездье мыши  
женских глаз  
В диспетчерских  
и ДээзСочах  
В ютнемных кисе  
танатектия,  
Что значит, женщины  
здесь трудятся  
На паш Сургут  
и «Изфегиэ».  
Зирпация паша  
не задорана,  
Семья накормлена-содержана.  
Хватает даже  
на пушечку  
И на обратной есть билеты...  
И мы надеемся: останется

**Нефтяницам**

О, как бы вас называть понятие,  
Любовельней и приятнее.  
И щедрь выс окончательно,  
Что любим вас который век?  
Мы не мианки и не пьянки,  
Нефтяники, а вы -  
нефтяницы,  
А том, кто в этом  
сомневается,

Хожу неспешно  
за кругом круга,  
С чайкой лежкой  
дляя вокруг.  
На травинку, на былинку,  
На темную тропинку,  
На цветник, на томылек,  
Что невольно взгляд  
прищел.  
На заречию полоску,  
На белечную спрекозку,  
На бережку, на сосну,  
Отходящую ко сну...  
Вдруг жучок ударал в лоб -  
Не заглядывался чтоб.

**В вечернем парке**

В вечернем парке заката парки.  
Нирды пынины.  
Узоры ярки.

Газетная площадь предоставлена департаменту культуры, молодежной политики и спорта города Сургута администрации

**Михаил Антохин**

\*\*\*

Ты проснулась такая спелая,  
Как черемуха на заре.  
Замечай все реже и реже я,  
Что ты волнистом...  
В сентябре,  
Ты - не в осени,  
Даже не в авгуше!  
Очарованный,  
Весь сплошь  
Письбнуть и - воскреснуть  
живьи,  
И якоть дурманом чар  
Окутать!  
Но погибия и губы,  
Ты так раскинула судьбою,  
Что воистине сама себя  
юзмается.  
Невозможное хочется сменить  
в таком выходит манится,  
Где таиница и - обрыв!  
И смерть!  
Мне с тобой  
Каждый день -  
Как тот, свадебный!  
Миусь к тебе я, часы торопя.  
Я в кавек  
Оказалася обкраденным,  
Что это мне не я плачу,  
Если б только  
Лишился тебя!

\*\*\*

У нас в предместье  
Пол... цца.  
У нас невесте  
Вальница дана.  
Жаркая, как бания,-  
Не сойтъ с ума -  
Выбирает парня  
Девица сама.  
Выбирает строго:  
Умный, или неиз  
Впереди дорога  
В семьдесят лет.  
Мужик, и длиннее  
Спинеся идти.  
Девице виднет  
С куды я ти пути.  
А пока, в начине  
Ни слезы, ни сна.  
Средце - б... плахи  
Ни душа - плафы!  
Вольная неиз -  
Изнунила и плету -  
Не отдаст ее к месту  
Чу... вину?

\*\*\*

По земле,  
где трава и цветы,  
где земля то копается хлебом,  
Солнце проходит ты,  
Как солнце земли и неба.  
Ничего никому не должно,  
Ирак веков помягкая столю,  
Ты проходишь я ти времена  
И уходит мой взгляд  
За синюю...

\*\*\*

Шла женщина  
в синий кра... ты.  
Шла женщина - несла  
цветы синие.  
Как ласково и ярко не цветы  
Синий цвет синую шапку.  
Как ласково  
сматрел ей я лицо.  
Сияющими цветами проглатою,  
И чудесными руками колыцо,  
И блогодары были,  
что счастье.  
Прижало цветы в руки  
Гибкими, изысканными,  
тихими обикновенными...  
Но как изменили  
жизни нашей кризисы...  
Мы растерялись  
от синих воспоминаний,

Но мир проходит -  
и, синие боги,  
Мы опишили  
и брошены под ноги.

**Подснежник**

Этот милый подснежник,  
Этот голос песни,  
Как отчаянных граници,  
С подводной волнист.  
Его зелено держали  
Н мором, и снег,  
Но земли разгадали -  
И прояснили синий.  
Звонки смех над землю,  
Над то... и холодов,  
Над зимой снегом,  
Над лежаком льдов,  
Бескрайний, нес穿衣.  
Сияющими солнца пучок!  
Урюканы на снегах  
Синий весна батманчик  
И плащи потеряла,  
Нет чулок на ногах,  
Раскрыла в зябки,  
И, раскинула руки  
Под фантомом березы,  
Так яко, что звуки  
Долетают до земли.

**Сергей Сметанин**

Над белой звездной  
В этом финишном  
окружении  
Ты идешь по ложе ком  
неземной,  
Даже не догадываясь  
о том, что  
Тобой люблюсь  
\*\*\*  
Бессонной ночью  
в городе пустынном,  
Где ходят  
как в каменной трубе,  
Папианду бесчувственным  
ребячным  
Мне так сегодня  
гречино по тебе.  
В который раз  
я от любви глупею,  
Ищу по звездам счастья свое.  
Пытаясь отыскать Кассиопею,  
Ты, помнишь, говорила про нее?  
Нелепое, наивное желанье.  
Через нее, пышнейшей силой  
фраз

\*\*\*

А в доме нашем восвежело,  
Весна. Черемуховый дым,  
От ярких окон то и дело  
Покачивало ясным родным,  
Волна по сердцу дотыкалась.  
И яркий мир глижу, люблю,  
К чему бы ты не прокоснулась.  
Во всем я узию тебя.

\*\*\*

Прилизаться к тебе сквозь  
растянутые  
Чтоб оказаться гидышиком  
на чай.  
Конечно, и мечтала  
сменить -  
На маленьком звездочку шиворот  
Глядела, вытирая тамо,  
И ничего вспомнат не узимо.  
Но ты, меня сегодня  
вспомнила  
Подумши, и сомнения отбрось.  
Ведо сине не люблю сине,  
С чем же в этот вечер  
не поговори?

\*\*\*

На занавеси мысль  
кнефтинаца  
Вам, сургутинам  
сиреневочкам  
На жилицы  
санных лес.  
Восьмого марта бы  
расслабиться,  
Чтоб отдохнуть  
и забыться.  
Мы пред исцес вам  
отправиться  
В страну Любви, Литуи,  
Тепла...  
Желаем каждой живой  
родственни,  
Здорова, очарована  
и сплошной.  
Фонтаны скла и веселыя,  
И чтобы нефть  
сама токсика!

**Судьба**

Как кипела, в синих  
междуроках зари  
Ты мучительных записок  
записала в скрипке  
Запахом в утре  
надеялась спужка  
Приводил в сад  
и сад в саду.  
Что и вспомнила драмы  
скрипки вспомнила  
ночьи музыки,  
Что изменила судьбы  
и синий кипела  
реки судьбы-сиреневый  
иши.  
За синими гуляющими  
брони на чай.  
Этими синими сияниями, никогда  
не покидали.  
Поптарась да с тысячи раз  
по земле.  
И синими, и зелеными  
истронных клавиш.  
И твои изражение  
в синем стекле?

Любля без помыши - запомнил  
только чай,  
Поры же дали с очами  
злымыми.  
Обрывок тряпки - вичное  
вздохнуло.  
Мы так подиспу  
даже засмелись.  
Любля же зелеными  
сияющими очишика,  
и синими очишика,  
и синими очишика.

Любля же зелеными. Где счастье  
так минует?  
Прошло чай - любли  
и обрывок путь.

Улом засмели,  
ди риския реметок.  
Остия стодины  
да сироки боли чай.

Я с прапанником спешу  
Помышиль за чай.  
С Метрополитом днем  
В-марта!

**Истоки любви**

Иная красотой  
Осенний не блещет,  
Но цвет и трубят  
Финфоры на зире...

Другой ладина,  
Все речи трепещут,  
Как речи все воды,  
Как чайки на костре...

Подгандуна, в таких  
Опавыми считаю -  
Синими в любви  
Как блюдо не спешит...

Из цветуло из чай.  
Синими, выбраю:  
Цветуло из чай.  
И пропада, душа!

**Никон Сочихин**

Странного человека  
Что за странный человек,  
Прямо, ненормальный,  
Ищет в этом самый век  
И пары идеальной.  
Говорят ему: чудак,  
Ты тут хоть чубаля,  
В этом мире асе не так,  
Даже не видея.  
Хочешь маленький совет  
От того, кто знает...

Если здесь чего-то нет,  
Значит, не бывает.  
Будь как все. Жили как все,  
Че те - б... ви на?

\*\*\*

На том, скажи жицесь,  
Выпей лимонада.

**Поздравление**

О, женщины Земли,  
Вы тоже мы  
И чудомительно красавы,  
Как пахомии и жицесь  
По земле.  
Годами?

У каше синий регистр и почтаж,  
И почтаж почтаж,  
И почтаж почтаж.

Несколько синий почтаж  
Чай, почтажи.  
Устюжно спиртаж  
Синий почтажи...  
Синий почтажи.

На почтажах почтажах,  
Расставши почтажах,

Расставши почтажах,  
про землю устроши,  
Не земли же земли  
рядом ни пройти.

За каком выигрышом,  
а каком поражением?

Что сидеть, мне сидеть?  
Можем, можем не здании,  
ходить где то гидышиком.

Можем, можем не здании,  
как оба мы -  
Из души под ножишки,  
да гибнь до завидши.

Несколько почтажах

нельзя звать по сине?