

Любовь СОШНИКОВА

# Признание

**КРАСНОЕ  
ЗНАМЯ**  
ИНФОРМАЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

Тюмень  
2026

УДК 821.161.1-1(081)  
ББК 84(2=411.2)6-5я44  
С 69

**С 69 Сошникова Л.Н.** Признание. Сборник стихотворений – Тюмень: АНО «ИИЦ «Красное знамя», 2020. – 104 с.

**ISBN 978-5-6055583-1-6**

Название сборника неслучайно. Строчки каждого стихотворения – это признание автора в чувствах своей малой родине, родному дому, близким людям, друзьям, окружающему миру. Признание – это и оценка читателями творчества поэта. Хочется верить, что у сборника будет свой круг читателей, людей, которым близки чувства, что переполняют душу автора.

*Печатается в авторской редакции.*

**ISBN 978-5-6055583-1-6**

УДК 821.161.1-1(081)  
ББК 84(2=411.2)6-5я44

© Л.Н. Сошникова, 2026  
© АНО «ИИЦ «Красное знамя», 2026

## ПРИЗНАНИЕ

Так люблю тебя, светлая Русь,  
А за что? Рассказать не берусь...  
Может быть, за берёзовый край,  
За весёлый сиреневый май,  
За апрельских подснежников цвет,  
И души твоей радостный свет?..

Я горжусь тобой, сильная Русь!  
Только в сердце великая грусть,  
Что опять и опять воронье  
Разорвать хочет сердце твоё,  
Льются слёзы твоих матерей  
За судьбу дорогих сыновей!

И хвалю тебя, добрая Русь,  
Даже кто-то смеётся, (и пусть),  
Что ты делишься всем и всегда,  
Если где-то беда и нужда,  
И упавшему руку подашь,  
Никогда никого не предашь.

Ты моя сокровенная Русь,  
Где бы ни был, домой я вернусь:  
Чтобы душу свою отогреть,  
На рассветы твои посмотреть,  
Подышать ароматом лугов...  
Для меня ты основа основ.

## ГЛАВНОЕ

Я осталась в двадцатом веке  
Среди добрых друзей и подруг,  
Где чисты ещё были реки  
И сильнее пожатья рук.  
Там осталась. Пускай недели,  
Дни и ночи бегут вперёд,  
Только сёла не оскудели  
На талантливый наш народ.

И как прежде земля весной  
Ждёт касанья крестьянских рук:  
С нетерпением и любовью  
В поле выведут первый плуг.  
И, согретая доброй лаской,  
Примет зёрна в себя земля.  
Изумрудной играя краской,  
Зацветают потом поля.

Только это имеет силу,  
И так радует это взор,  
Только это являет миру  
Молчаливый такой укор.  
Вот что главное на планете:  
Чтоб как прежде родился хлеб,  
Чтоб смеялись от счастья дети,  
Чтобы мир во всём мире креп.

## СКИФЫ

Конечно, мы скифы, мы азиаты,  
 Носили когда-то кольчуги, не латы.  
 На речке Смородиной бились со змеем...  
 Зато мы такую державу имеем!  
 Мы щурим глаза и ладошку ко лбу:  
 Европа у ног лежит, вся на виду.  
 За нами и села и города,  
 Великая Русь – нам родная страна.

## ЗА БОЛЬШАКОМ

Село моё за большаком раскинулось, родное,  
 Вкруг озера легло оно, не очень-то большое.  
 Тут деревянные дома и ставенки резные,  
 Вот здесь мне часто снятся сны, как в юности,  
цветные.

Здесь по весне бегут ручьи, звенят,  
журчат бурливо,  
 Кричат назойливо грачи, летают суетливо.  
 Порою летней – благодать: и запахи, и звуки,  
 Здесь могут чудо создавать заботливые руки.

Тут по утрам лежит роса на изумрудных травах,  
 Чуть свет спешит по ним коса и прячется в муравах.  
 Шумят деревья по ночам и шепчутся с ветрами,  
 А в разговорах по душам меняются мечтами.

Село моё за большаком живёт всегда работой,  
 О детях, внуках, о родных великою заботой.  
 Славно талантами оно, сердечной теплотой,  
 Я так скучаю по нему, чего от вас не скрою.

## ПРОСТИ МЕНЯ, МАМА

Так хочется опять приехать к маме,  
Обнять родную и прижать к груди.  
Дорога вовсе не покрыта льдами,  
Но нет к родимой скорого пути.  
Так хочется ей рассказать о лете,  
О том, что были частые дожди,  
О том, что она лучшая на свете,  
Что часто повторяю я: «Прости!»

Прости меня, родная, за разлуку,  
Она такая долгая была.  
За то, что в час последний свою руку,  
Любимая, не я тебе дала.  
Прости меня! Но только не услышишь  
Ни слов моих, ни боли, что в душе.  
А в нашем доме прохудилась крыша,  
Ворота покосились в гараже.

Крылечко облупилось этим летом,  
Калитка на ветру теперь скрипит.  
Так больно видеть, что случилось это.  
Хозяев нет, дом сиротой стоит.  
А по двору уже не бродят куры,  
И в огороде только лебеда.  
Да ставенки глядят на мир понуро...  
Такая без тебя теперь беда.

## РОДНОЕ

Есть у каждого место родное на свете,  
Где всегда его ждут и скамейка, и дом...  
Так мечтаю проснуться я там на рассвете,  
У колодца умыться, дела – лишь потом...

Посидеть на крыльце, надышаться туманом,  
Есть клубнику лесную с парным молоком...  
Здесь живут по-простому, без капли обмана,  
И плохого не мыслят совсем ни о ком.

Только здесь, вспоминая далёкие годы,  
Моё сердце поёт очень нежный мотив.  
Только здесь побеждает любые невзгоды  
Доброты и спокойствия полный прилив!

## ПРОСТИ

Деревянная моя родина:  
Перелески, луга, поля!  
Ну, кому же ты неуютная,  
Плодородная наша земля?

Отчего поутру как издавна  
Не гудят уже трактора?  
Только машут ветвями издали  
Долговязые тополя.

Почему покосились ставенки,  
И заботы о них уж нет?  
Хоть народ живёт так же праведно,  
Но потерян земли секрет?

На завалинке собирается  
Постаревший теперь уж люд,

Может быть, уже забывается,  
Как снега по весне поют,

Как берёзовым соком, ранена,  
Истекает наша земля.  
Это всё, конечно, не правильно,  
Что деревня-то чуть жива.

Деревянная, незабвенная,  
Всё же брошена на года,  
Ты прости нас всех, сокровенная,  
И любимая навсегда.

### ПРИСНИЛОСЬ

Среди трав луговых и берёзовых роц  
Беззаботное детство случилось.  
Колосилась в полях золотистая рожь...  
Мне вчера мое детство приснилось.

Над деревней всё так же бегут облака,  
А в озёрах кристальна водица.  
Мне бы утром парного испить молока,  
И парить над домами как птица,

Узнавать в посторонних родные черты,  
(Пусть бегут по щекам моим слёзы)  
Онеметь от радушной святой красоты,  
Посидеть на траве под берёзой.

Вновь обнять дорогих, самых близких людей,  
Поклониться до самой землицы,  
И остаться там жить до скончания дней,  
На земле, где случилось родиться.

## СУББОТНИЙ ДЕНЬ

Субботный день – особый день недели,  
С утра настрой у всех на позитив.  
К нам выходной явился. Непременно  
Семейный соберётся коллектив!

С утра на кухне пахнет свежим хлебом  
И молоком парным, и чистой...  
Но где бы ты в субботу эту не был,  
Ты обязательно торопишься домой.

Спешишь за стол семейный после бани.  
И с замираньем сердца просто ждешь,  
Когда тебя опять обнимет мама:  
Ты столько силы снова обретешь.

Субботный день – особый день недели.  
Он собирает вместе всю семью...  
Как мы вернутся в прошлое б хотели!  
Перекрутить, как плёнку, жизнь свою.

## УТРО

Утро начинается с рассвета,  
Солнышко неспешное встаёт,  
Выплывает медленно карета  
На высокий купол-небосвод.

Утро начинается с улыбки,  
Маминой, веселой, озорной,  
С лучика, который по ошибке  
Пробежит по комнате большой,

А потом скорей скользнёт в окошко,  
Где так сладко дремлет детвора,

Щекочет носик им немножко  
И шепнёт: «Вставать уже пора!»

Утро начинается неспешно,  
Надо всех и всюду разбудить.  
Солнышко и мамочку, конечно,  
Нам никто не может заменить!

## ДАЛЁКАЯ СТРАНА

Самолётиков бумажных  
Есть волшебная страна.  
Побывать бы в ней однажды!  
Как же далека она!

За лесами, за морями...  
Серебристый звон ключей...  
Там кораблики пускали  
В убегающий ручей...

Там под дождиком, по лужам,  
Продолжалась беготня,  
Это взрослым зонтик нужен,  
Их мудрее ребятня.

Были слаще лимонада  
Из ладошки капли рос,  
А букетик незабудок  
Заменял охапки роз.

Из бумаги самолётик  
Эсэмэски приносил...  
Как же та страна далёко!  
Не дойти, не хватит сил.

## ЗИМА ВСТРЕЧАЕТ СНЕГОПАДЫ

Земля встречает снегопады:  
Светло, таинственно, как в детстве,  
Когда морозам были рады,  
И жили все в добрососедстве.

Раздолье было нам зимою –  
Снега по пояс в огороде.  
Мы, лабиринты дружно строя,  
Сливались с зимнею природой.

Домой, как колобки смешные,  
Катились только ближе к ночи,  
И маленькие, и большие,  
Уставшие, довольны очень.

И, обопнувшись на крылечке,  
Одежду скинув поскорее,  
Мы забирались все на печку  
(Она обсушит и согреет).

Как там безоблачно мечталось,  
Спалось, казалось, на перине,  
В момент снималась вся усталость,  
Как будто не было в помине.

Снега тропинки замечают  
Знакомые – теперь иные.  
Воспоминания не тают:  
Такие тёплые, родные.

## УЧИТЕЛЬНИЦА ПЕРВАЯ МОЯ

Учительница первая моя,  
С улыбкой, помню, ты входила в класс,  
Из-за очков смотрела на меня,  
С такой любовью пара синих глаз.

Учительница добрая моя,  
Запомнился нам каждый, каждый миг.  
Ты открывала радость бытия,  
Чудесный мир героев умных книг,

Учительница светлая моя,  
Входила в класс, и солнце улыбалось,  
И доброту в душе своей храня,  
Ты с нами забывала про усталость.

Учительница лучшая моя,  
Я, как и ты, вхожу в такой же класс,  
(Советы твои в памяти храня).  
В нём дети, так похожие на нас.

## ДАВНЕЕ

Маленькой ёлочкой, в платье зелёном,  
В пышном и праздничном, точно не в школьном,  
Косы распущены и в диадеме...  
(В давнее-давнее прошлое время),

Девочкой школьницей, на каблучках,  
В этих нелепых зачем-то очках,  
Кружится в зале у ёлки нарядной,  
С мальчиком видным, волнуясь изрядно.  
Что-то он шепчет на ушко ей нежно,  
Руку на талии держит небрежно.

Кружатся пары, у ёлки как прежде,  
Девочка танцем живёт, и в надежде,  
Что начинается сказка сбываться,  
Что не придётся с мечтою расстаться,  
Кружится, счастьем ослеплена,  
Просто впервые она влюблена.

Смотрит в глаза его очень несмело,  
Парень ведёт её в танце умело –  
Всё впереди: и любовь, и разлука,  
Радость признаний и ревности мука.

Вот бы на «паузу» нынче нажать,  
В кадре оставить, не продолжать,  
Чтобы не знать ей предательства, лжи,  
Верит всегда пусть, что люди должны,  
Люди должны оставаться людьми,  
Что бы не встретилось им на пути.

## **ВЫРОСЛА**

Выросла из платяца любимого,  
Из капризов и наивных слёз,  
Из всего-всего неповторимого,  
Из далёких полудетских грёз.

Выросла, давным-давно уж выросла,  
Но всё так же верю в чудеса,  
Не привита от такого вируса,  
Помню ещё детства адреса.

И под Новый год ловлю инфекцию:  
Так болею, что не рассказать.  
Может, надо делать дезинфекцию,  
Перед тем, как праздник отмечать?

Только сердце бьётся упоительно,  
И знобит – услышу бой часов,  
Ощущенья просто восхитительны.  
Вот в камин подбрасываю дров,

Ароматы мандаринов в воздухе,  
Хвои запах, детства голоса,  
И снежинки всё летят без роздыха...  
Как тут не поверить в чудеса!

### **ВДРУГ ОБЕРНЁМСЯ**

Ах, юность! И прекрасна, и глупа!  
Азартна и, частенько, так беспечна!  
Всё это было б, братцы, ерунда,  
Но только юность-то не бесконечна.

Мы в скорые садились поезда  
И рвали с корнем запахи родных,  
Так мчались в неизвестность, в никуда,  
Неслись подальше на перекладных.

Тайга ли север, юг или восток,  
Спешили убежать, скорей уйти,  
Ещё не зная, что весь мир жесток,  
Что ждёт преград немало на пути.

И только жизнь, когда на волоске,  
Вдруг обречённо в юность обернёмся,  
В бессоннице измучившись, в тоске,  
В воспоминаниях к родине вернёмся.

Захочется средь ночи, в тот же час,  
Ворваться в дом, где очень любят нас.

## ДАВНО

Где теперь тридевятое царство,  
Тридешатое то государство?  
Где оно?  
Где летают ковры-самолёты,  
Там с мечтой отправляться в полёты  
Суждено.

Этих сказок далёкие дали  
Как давно мы с тобой не видали,  
Так давно!  
Мы ведь тоже романтики были.  
Нас сломали суровые были  
Всё равно!

Мы мечтали о звёздных просторах,  
А остались в глухих коридорах  
Плесневеть.  
Мимо нас миллионы открытий,  
За плечами громады событий  
Будут греть.

Но во сне тридевятое царство,  
Тридешатое то государство  
Снится нам,  
Там делили печали и беды,  
Все сомненья, удачи, победы  
Пополам.

## ОЖИДАНИЕ

Жизнь состоит из ожиданий:  
Ждём появления на свет,  
С родными первое свиданье,  
Пока ещё нисколько лет.

Ждём свою маму вечерами,  
Не терпится нам подрасти,  
Вот, наконец, уже и сами  
Гуляем во дворе одни.

Весну ждём, лето, осень, зиму.  
Из класса в класс – скорей, бегом,  
Ждём выпускной, а там красиво,  
Свободно, ярко заживём.

Свиданий ждём, любви, объятий,  
Диплом, работу, отпуск, сон,  
Букет скупой мероприятий...  
Надеемся, что в унисон  
С природой заживём, однажды  
Придёт удача, наконец.  
Торопится так к счастью каждый,  
И вот: шагаем под венец.

Так уповаем на везенье  
В любви, и в дружбе, и в делах,  
И ожидаем вдохновенья,  
Чтоб душу нам излить в стихах.

## **А МОЛЧАНЬЕ – ЖИВАЯ ВОДА**

Поезда, поезда, поезда...  
Отправляются в путь день и ночь.  
Еду в ночь я опять в никуда,  
Убежать от себя бы не прочь.

Перестук слышу снова ночной  
И попутчика взгляды ловлю.  
Всё, что было когда-то со мной,  
Просто так от души расскажу.

Ни советов не жду, ни укора,  
Лишь молчанье его оценю.  
Он согласен со мной, он не спорит,  
Вот поэтому всё расскажу.

И поведаю тайну свою,  
Как на исповеди, откровенно.  
Чем живу, что ищу. И пойму:  
Успокоилась, было так скверно.

Ведь молчанье – живая вода,  
Всё излечит, наступит покой.  
Понимает попутчик меня,  
Способ вылечиться простой.

Так, когда невозможно дышать,  
Иль стоим мы опять на распутье,  
Жизни суть и проблемы понять,  
Помогают чужие нам люди.

## ВОКЗАЛЫ

Это вокзалы во всём виноваты:  
Небо нависло кусочками ваты,  
Наземь упали дожди расставания,  
А между нами опять расстояние.

Это вокзалы наводят кручину  
И для разлуки находят причину,  
Степ отбивают колёса упорно,  
Воле судьбы отчего так покорны?

Это вокзалы зовут за туманом,  
Тают мечты, обернувшись обманом.  
Снова спешим мы за ветром вдогонку,  
Вновь покидаем родную сторонку.

Это вокзалы уносят куда-то  
Нас, позабывших рождения даты,  
Это они возвращают нас к жизни,  
Здесь мы не думаем вовсе о тризне.  
Это вокзалы нас ждут и скучают,  
Будто о будущем всё они знают.  
Это вокзалы – исканий начало,  
Помним всю жизнь этот запах вокзала.

## ОДНАЖДЫ

Живу. И в небеса не рвусь,  
Хоть тяготит такая приземлённость.  
Законы знаю наизусть,  
Но это разве защищённость?

И то нельзя, и это плохо,  
А жизнь проходит просто так.  
Не радость, только суматоха,  
Порядок в жизни – кавардак.

Весь год расписан по минутам:  
Работаю когда или гуляю  
Давно изученным маршрутом,  
Когда я сплю, когда читаю...

Проснусь однажды утром ранним  
И планов кипу зачеркну,  
Я так на цыпочки привстану,  
Что прикоснусь рукой к лучу.

Да в небеса вспорхну, как птица,  
В полёт свободный навсегда!  
Мне так на месте не сидится,  
Полётов снится череда!

## УТРЕННЕЕ

Утренний чай с имбирём,  
А за окошком метель...  
Канут январь с февралем,  
Март пролетит и апрель.

Снова наступит весна,  
И соловьи запоют,  
Ночью лишая нас сна...  
Дома тепло и уют.

Утренний чай с имбирём...  
Просто явилась зима,  
В окна стучит декабрём  
Вьюг и ветров кутерьма.

## ПРОСТО РОЗЫ

Ты придёшь, когда уснут морозы  
На краю вселенской мерзлоты,  
Принесёшь прекраснейшие розы  
С колкими шипами. Помнишь, ты

Утверждал, что розы безобидны,  
И любимым нет от них вреда?!  
Только ты ошибся, очевидно:  
Даже сердцу больно иногда

От того, что розы просто розы –  
Откуп за обиды, дни разлук,  
Ведь, когда всю трещат морозы,  
Очень не хватает нежных рук.

## БЕЛЫЕ СТРАНИЦЫ

Я давно переселилась в зиму,  
В край холодных северных ветров,  
Где лежат, отчаянно красивы,  
Горы заколдованных снегов.

По горам снежинки ветер носит,  
То поднимет ввысь, и сам на взлёт,  
То притихнет и прощенья просит,  
То, влюблённый будто, запоёт.

В январе сибирские морозы  
Так трещат, что стонут кедрачи,  
Жмутся к соснам тонкие берёзы,  
Воет ветер, будто волк в ночи.

Что ни день, то белая страница:  
Всё вокруг белым-белым бело,  
Но весна частенько стала сниться,  
На душе и грустно, и светло.

## СЕВЕР

Вся наша жизнь – ветра, метели, вьюги.  
На севере живёшь или на юге,  
От катаклизмов никуда не деться.  
Душа поёт с утра сопрано-меццо,

Ей не дано остаться равнодушной,  
Ведь женщине всегда быть надо нужной  
Морозы не остудят пыл сердечный,  
Но кажется, что север бесконечный...

Нет здесь дорог, и солнца даже нет,  
А эхо не пошлёт тебе ответ.

Кричу ему с утра опять: «Ты где?»  
Хоть радио на праздничной волне,

Ответа нет – замёрзла тишина,  
Как нежная душа, обнажена.  
Безмолвие созвучное с ветрами,  
Но в сердце круглый год бурлит цунами.

### **БЕЛЫЕ ПИСЬМА**

Ты остался на станции Осень,  
Там туманы, дожди и ветра,  
И берёза развесила косы,  
В одиночку грустит до утра,  
А дорожки коврами из листьев  
Забросал хулиган-листопад.  
Опустела весёлая пристань,  
Встали яхты на поздний парад.

Ты остался, а я улетела  
В мир бескрайних снегов до весны,  
Письма молча пишу белым мелом  
На просторах земной чистоты.

Всё пишу и пишу вечерами  
Языком невозможной тоски,  
Испишу я покрытую льдами  
Книгу, всю от доски до доски.

### **СРЕДИ СЕВЕРНЫХ ШИРОТ**

Среди северных дивных широт,  
Красоты белоснежных сугробов,  
Проживает счастливый народ,  
Независящий от гороскопов.

Здесь столетние сосны поют  
Свои песни с утра и до ночи,  
Здесь поэты находят приют,  
Им кудесники славу пророчат.

И стихами мурлычет пурга,  
Помогая родиться сонету,  
В унисон подпеваает тайга  
Поэтических строчек фанату.

Среди этих алмазных красот,  
Излучающих марево света,  
Забываются сотни забот,  
И рождаются строчки поэта.

## **Я ЗДЕСЬ ЖИВУ**

Гуляют по болотам и дорогам  
Здесь севера холодные ветра.  
А солнышка лучистого немного.  
Молочные туманы по утрам.

Стоят зимой, как крепости, снега.  
Хрустит искристый снег под сапогами.  
Сияньем север вспыхнет иногда.  
И вьюга восемь месяцев кругами.

Начнётся день, и очень быстро вечер  
Ступает осторожно на порог.  
И, кажется, что этот холод вечен.  
Так часто ниоткуда нет дорог.

Печально самолёты ждут погоду,  
На крыльях чтобы унести к земле.  
Туда летим, чтоб отдохнуть немного:  
Порадоваться солнцу и весне.

Но возвращаемся в любимый город,  
Здесь кислорода не хватает нам.  
В разлуке с ним – такой душевный голод:  
Спешим вернуться поскорей к друзьям!

### **В СУРГУТЕ ЗИМА**

В Сургуте – восемь месяцев зима –  
Такой вот долгий белоснежный рай.  
Хоть, кажется, что зимушка сама,  
Ждёт не дождётся, как наступит май!

А до весны морозы и метели,  
И песни проводов (пюют ночами),  
Заснежены берёзы, сосны, ели,  
А на сердце светло, не до печали.

Густой туман, и небо серой крышей  
Над городом повиснет на недели.  
Наверное, задумано так свыше,  
Чтоб по домам немного посидели.

Зимы проказы любы северянам,  
А белоснежье столько тайн хранит.  
Засеребрила землю без изъяна  
Зима-красотка – северный магнит!

### **ЗИМНИЕ ФОНАРИ**

Эти зимние фонари  
Освещают чьи-то пути,  
Словно гномы, совсем по-детски,  
Убегают за перелески,  
А дорога за ними мчится,  
И конца её не найти.

Эти зимние фонари  
Так подмигивают в ночи,  
В догонялки с ветром играя,  
Хоть стоят у самого края,  
И свобода давно им снится,  
Но с дороги им не сойти.

Эти зимние фонари  
Затерялись среди машин,  
Ни покоя, ни ласки не зная,  
До весны стоят замерзая.  
Как же можно с этим смириться –  
Засыпать под шуршанье шин?

Эти зимние фонари  
Освещают чьи-то пути,  
А свои мечты забывают.  
По весне их сердца оттают  
И тревожно сумеют биться,  
До апреля только б дойти.

## ПОЮТ ПРОВОДА

Так часто зимою поют провода  
О чём-то надрывно, высоко,  
А если не слышал ты их никогда,  
То значит не жил одиноко.

Их песнь начинается, нет не с утра,  
К полнОчи придёт вдохновенье,  
И, кажется даже, что песня мудра:  
Поётся о вечных сомненьях,

О том, что в мороз кто-то снова в пути  
Блуждает в потёмках все ночи,

О том, что дорогу так трудно найти...  
Как будто невзгоды пророчит.

### **ВРАТА СИБИРИ**

Распахнул врата Сибири дивный град,  
Он гостям иногородним очень рад,  
По бульварам, по тюменским площадям  
Походите, посетите древний храм,

Посмотрите на красавицу Туру,  
Прогуляйтесь для влюбленных по мосту...  
Сколько в городе таких чудесных мест,  
Надо только посмотреть сейчас окрест:

Мостовые, красота особняков,  
Наши церкви, гордый звон колоколов,  
Парки, скверы, и музеев хоровод,  
В век прошедший и прекрасный уведёт.

Узких улочек простая тишина,  
Шум проспектов – рядом новь и старина.

### **ПОСВЯЩЕНИЕ ПОЭТУ**

По шумным улицам Тюмени  
Гулял среди толпы поэт,  
Вдыхая запахи сирени,  
Весну встречая много лет.

А после строчками, стихами  
Ложились мысли на листы.  
Казались, даже не словами,  
А чудо-красками мечты.

Стихи – энциклопедий сливки,  
Герои самых лучших книг.  
А смыслов в них всегда в избытке,  
И боль, души негромкий крик.

Читаем, даже между строчек,  
Судьбы нелёгкой пересказ  
Страны родной. Поэта почерк  
Нас восхищает каждый раз.

Прищур, ирония, усмешка,  
Сияние лучезарных глаз.  
Привычка разговор неспешно  
Вести в высокопарье фраз.

По шумным улицам Тюмени  
Пройдёмся, где гулял поэт,  
Вдыхая запахи сирени,  
Весну встречая много лет.

## **ТЮМЕНЬ**

Славный город наш на Туре  
В небеса высотками рвётся,  
На сибирской стоит земле  
И любовно ТЮМЕНЬ зовётся.

Старых улиц хранит уют,  
Новым дарит свои просторы.  
Парки, скверы гулять зовут,  
Меньше манят моря и горы.

Что Арбат наш Бульвар Цветной,  
Всех чарует своей красою.  
Город старый, но молодой,  
Молодой своею душою.

Мостовые, особняки  
Помнят прошлых веков секреты,  
А на набережной реки  
Так чудесно встречать рассветы.

## **ОТ БЕРЁЗОВОЙ РОЩИ ДО РУССКОГО ПОЛЯ**

От «Берёзовой рощи» до «Русского поля»  
Наш автобус спешит, по маршруту, не боле,  
Пассажиров от таинств везёт до просторов:  
От берёзовой рощи до русского поля,

Через город весенний, по улицам сонным.  
Вы послушайте: едем от рощи до поля...  
Мимо скверов, музеев, дворцов и заборов,  
Не спеша... Фонарей и светильников море.

А в берёзовой роще деревья проснулись  
Только солнца лучи чуть их веток коснулись,  
И зачем-то присели снега на опушках,  
Как пушинки под утро в пуховых подушках.

А под снегом готовится чудо из света,  
Хоть три месяца ждать ещё жаркого лета,  
Но уж скоро подснежники выскочат бойко,  
Все капризы весны они выдержат стойко.

От «Берёзовой рощи» до «Русского поля»  
Наш автобус спешит, по маршруту, не боле,  
Поле снегом пока припорошено серым.  
Там озимые спят, приукрыты умело.

Если вдуматься: этот маршрут так чудесен!  
Сколько мы на земле посвятим ему песен!?

## ПОЭТУ

Средь лести и вранья на свете этом,  
Наверное, не просто быть поэтом,  
Звездой упасть на сонную планету  
И там остаться на задворках лета?

На севере, богатом чудесами,  
В тайге, где сосны грезят небесами,  
Стать пилигримом, солнце раздающим,  
О счастье, о величии поющем.

Жизнь воспевать и красоту искусства,  
Даже тогда, когда на сердце грустно.  
Открыть нам мир таинственный, огромный,  
Остаться в нём необычайно скромным.

## ФОНАРИ

В Москве, в Тюмени, в Ялте или в Сочи...  
Проспекты, улицы освещены,  
В обычные и праздничные ночи  
Горят над миром ярко фонари.

Качаются ветрами и мигают,  
Подмигивают, явно, неспроста,  
Они давно секрет какой-то знают,  
Пускай не все, ну хоть один из ста.

Когда в пути тревожно и опасно,  
Как хорошо, если фонарь горит,  
И свет он излучает не напрасно,  
Так матушка-судьба благоволит.

Уж пройдено путей, увы, немало,  
Признаюсь, что порой было трудней

В те времена, когда нам не сияло  
Светодиодных море фонарей.

Но как фонарик, крохотный, надёжный,  
Ношу с собою я мечту всегда,  
С ней заблудиться просто невозможно,  
Она в пути мне ярче фонаря.

### ГДЕ ОШИБКА

Живу на перекрёстке всех дорог,  
И каждый день ко мне заходят люди.  
Переступают радостно порог,  
Но только счастье не несут на блюде.

Приносят дружбу, радость и улыбки  
И дарят мне, не требуя замены.  
А я же думаю: ну где ошибка?  
Когда настали эти перемены?

На что его, не глядя, поменяли  
И унесли однажды, не спросив?  
Оно же было, счастье, как забрали?  
Оно же было, это же не миф?

Мне странно жить теперь воспоминаньем:  
Ведь было так пронзительно светло,  
Был каждый день, как первое свиданье!  
Куда исчезло всё, куда ушло?

Мне говорили: «Не люби так явно.  
Так горячо, так нежно – не люби.  
Не будь с мужчиною в любви на равных.  
Любовью своё счастье не губи!»

А я с улыбкой слушала рулады,  
Порхала, словно бабочка, в саду.  
Вот и теперь советов мне не надо.  
Только ответ никак я не найду.

## ПРИХОДИТ ВРЕМЯ

Приходит время камни собирать,  
Разбросанные нами ненароком.  
Хотела бы я в круг друзей собрать,  
И напоить берёзовым всех соком.

В глаза взглянуть и попросить прощенья  
За глупость, за ошибки, за любовь...  
Как дороги мне этих встреч мгновенья,  
Я собирала бы их вновь и вновь...

И каждому из них нашла бы силы  
Признаться, как была я не права,  
Когда с бравадой громко говорила:  
«С любой бедою справлюсь я сама».

Да, было бед в пути моём немало...  
Но что могла я сделать без друзей?..  
Уж некоторых на земле не стало,  
Им не услышать горечи моей...

Пред ними низко преклоню колени,  
Они достойны памяти всегда:  
«Простите, что, скорее из-за лени,  
Я почему-то мимо ваших бед прошла».

Как в детстве бы друзей своих собрать  
И напоить берёзовым всех соком.  
Приходит время камни собирать,  
Разбросанные мною ненароком.

## ВЕК ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ

Век двадцать первый – юноша простой,  
Спешит увязнуть в жизненных прорехах.  
Мечтатель, нигилист, чудака большой,  
Ему б не заплутать в прошедших веках,

Ему бы разобраться что почём,  
Историю веков узнать получше,  
Ему бы отыскать ещё плечо,  
Поддержку от которого получит.

Да, перед ним и космос, и моря,  
Земные недра и пустые души...  
И корабли в порту, их якоря  
Давным-давно не расстанутся с сушей.

Век двадцать первый, набирайся сил,  
Тебе ещё так много лет дерзать,  
Победы не достигнет тот, кто хил,  
Учись жизнь по крупицам собирать.

## ОБИДА

Обида пришла, заслонила  
Всё солнце, как тучей, закрыла.  
И слёзы застыли в глазах,  
И гром где-то там в небесах.

Не понят, не ласкан, не обнят  
На всё ты глядишь исподлобья.  
В глазах нестерпимая мука,  
А в сердце зловещая скука.

Обида на весь белый свет!  
На счастье, которого нет!

На женщину – мимо прошла!  
На радость – тебя не нашла!..

А ты на себя лишь сердит:  
С утра почему-то не брит.  
Друзьям не звонишь, не зовёшь.  
И счастье своё ты не ждёшь.

Окно распахни, оно рядом:  
На расстоянии взгляда.  
И боль непременно уйдёт,  
Обида сама же пройдёт.

### **СЕБЯ ПРОЩАЮ**

Я каждый день с прощенья начинаю.  
Себя прощаю: я не так живу.  
Не так люблю и не о том мечтаю,  
Не тех людей в друзья к себе зову.

Пусть всё не так сегодня в этой жизни,  
Но я, как птица, над землёй парю.  
Я понимаю, мне отсюда видно:  
О, как же я неправильно живу.

Нет никакой степенности и лоска,  
Смех на устах, как в детстве, у меня.  
Я для друзей опять свой парень в доску...  
Ох, некому задать же мне ремня.

Живу и наслаждаюсь каждым часом.  
Вы не поверите, как хорошо!  
Сегодня ошибусь ещё, а завтра  
Я много раз прощу себя ещё.

## КОГДА УХОДЯТ ЛУЧШИЕ

Когда уходят лучшие из лучших,  
 А жизнь без них, как солнце без тепла,  
 Тогда и превращаемся в заблудших,  
 И нет тогда дороги никуда.  
 Но для живых начнётся день и надо  
 Растить детей, работать и любить.  
 Как будто испытание – награда,  
 И ничего, что невозможно жить,

Даже дышать, так дух перехватило.  
 И каждый шаг напоминает нам,  
 Как радостно на свете вместе было,  
 Когда делилось счастье пополам.  
 Так жаль: уходят лучшие из лучших...  
 Их так же любят, помнят и зовут.  
 Мы превращаемся без них в заблудших,  
 И всё надеемся: а вдруг они придут.

## ОНА УШЛА

Она ушла, прикрыв тихонько дверь,  
 Оставив своё сердце за порогом,  
 Предательством назвав, чреду измен,  
 Ушла, совсем не ведая дороги.

По улицам резвился листопад,  
 Летели листья, щёки обжигая.  
 Шла и шептала что-то невпопад,  
 Своей слезой дождейки догоняя.

Спина прямая, на ногу легка...  
 А на лице: и гнев, и удивленье.  
 Её единственный сумел назвать  
 Любовь их не-до-ра-зу-ме-ни-ем.

Гром не гремел, ведь не было грозы,  
Но в голове её так громыхало.  
Комочек в горле выросал в разы,  
Луж на пути она не замечала.

Бежала, плакала, спешила в ночь,  
И темнота затягивала душу.  
А как теперь прогнать беду ту прочь?  
Ушла любовь, и быть не может хуже!

## РАСЦВЕСТИ И ОПАСТЬ

*Расцвести и опасть как лепестки сакуры», – говорят в Японии. Это означает прожить такую же яркую жизнь, как сакура, и остаться в памяти людей, как прелестные розовые лепестки сакуры. Мендель Ленивкер.*

Расцвести и упасть лепестками,  
Словно сакура опадает...  
Так прожить: знать, что рядышком с нами  
Всем светло, и никто не страдает

От обманов, обид, невниманья,  
Нелюбви и решенья уйти,  
Чтобы вечное было желанье  
Защитить, оградить и спасти.

Расцвести и опасть лепестками,  
На заре «восходящего солнца»...  
Это трудно, но можем ли сами,  
Жить по заповедям японца?!

## НАЙТИ БЫ НИТОЧКУ

Из нашей жизни помню лишь хорошее,  
Хотя давно сгорели все мосты,  
От прошлого осталось только крошево  
Рассыпанной росинками мечты.

Горят они призывно тихим вечером,  
Им в ожерелье счастья бы опять.  
Вот отыскать бы ниточку покрепче где,  
Которая смогла бы всё собрать.

А паутинка – тонкая и зыбкая,  
Чуть дунет ветерок: она в полёт.  
И вот уже тонюсенькою ниткою  
На белом лёгком облаке плывёт.

Жаль, чувства раскатились мелким жемчугом...  
Им в ожерелья счастья бы опять!  
Найти бы только ниточку покрепче,  
Апрельским вечером их все собрать!

## ДУША ОБНАЖЕНА

Весной душа всегда обнажена,  
Её не скроют яркие одежды.  
Живёт, разлуками обожжена,  
Не потеряв на счастье надежды.

Её легко обидеть и убить,  
Она не может чаще слова молвить.  
Ведь так не просто искренне любить:  
Забывать обиды, о прекрасном – помнить.

Когда обнажена твоя душа,  
Мир видится всегда суровой сказкой.

Она, быть может, очень хороша...  
Раскрасить бы её своею краской!

### **ПУСТЬ ПРОШЛОЕ УМЧИТСЯ**

Проснулась женщина апрельским утром,  
Словно подснежник вырос среди снегов.  
Ей не нужны сегодня тушь и пудра,  
Она прекрасна! Только мир суров:

Её улыбка, словно лучик солнца,  
Душа чиста и помыслы светлы,  
Судьбу однажды выпила до донца,  
Не осуждай её сегодня ты.

За то, что ПРОШЛОЕ её тревожит,  
За то, что НЫНЧЕ так её знобит,  
За то, что ЗАВТРАШНЕЕ нет, не сможет,  
Всего, что было, просто так забыть.

Оно за нею шлейфом по дорогам,  
Которыми она ещё пойдёт.  
Ты помоги забыть совсем немного,  
Пускай с тобою счастье обретёт.

Не упрекай за все её ошибки,  
Они достались вовсе нелегко,  
Пусть каждый день начнёт она с улыбки,  
А прошлое умчится далёко.

## НОЧАМИ ЗВЁЗДНЫМИ

Ночами звёздными тоскует сердце,  
Считает годы и грустит о том,  
Что, сколько б ни была открыта дверца,  
Но радость не заходит снова в дом.

И тишину я нарушаю песней,  
С утра она звучит и дотемна.  
Но даже песне почему-то тесно,  
Она с надеждой смотрит из окна.

Его однажды я открою шире,  
И песня улетит на край земли.  
И, может, в виртуальном глупом мире  
Её со мной послушаешь и ты.

Я, не услышав, знаю все вопросы,  
А ты ответы знаешь все мои.  
Да, в августе обильны очень росы,  
Как будто плакал кто-то там в ночи.

Жалел о том, чему уже не сбыться:  
Желанья не загадывай звезде.  
Я в звездопад хотела б раствориться,  
И ветерком помчаться по земле.

## СТРАННОЕ СОЗДАНИЕ

О, женщина!  
Ты странное создание!  
Коль любишь – тебе мира не хватает.  
Уж на земле тебе так тесно жить.  
И, кажется, что даже льды растают,

Как ты готова всех и вся любить:  
Встречать рассветы, горы покорять.  
И за любимым мчаться на край света.  
И о любви твоей всем надо знать,

Не терпит сердце этого секрета.  
Но, если разлюбить пришла пора...  
То сразу сердце перестало биться,  
Оно ещё живёт едва-едва...  
Для жизни: надо вновь тебе влюбиться.

### ЗА ОКНОМ ГОЛУБКА

За окном голубка по стеклу стучит.  
Может быть, от счастья принесла ключи?  
Только солнце встало, а она уж тут.  
Что стучит голубка, люди не поймут.

– Расскажи, родная, людям, не тая:  
Отчего ночами ты грустишь одна?  
Осенью дождливой к югу не летишь,  
Лишь одна с тоскою стаям вслед глядишь?  
Крылышки сложила, песен не поёшь,  
Или мир бесцветен и не так хорош?  
Где друзья, подружки? Бросили тебя!  
Расскажи, голубка, тайна, в чём твоя?

– Я стучу, стараюсь намекнуть с утра:  
Наконец-то осень в город наш пришла,  
Разбросала листья, тучи нагнала,  
А за тёмной тучей прячется зима.  
Приготовься каждый, вьюги впереди,  
Да снега, морозы! Душу сбереги!  
Чтобы не замёрзнуть, улыбнись сейчас,  
О родных и близких думай каждый час!

## МЕЧТАЙТЕ

На стороне мечтателей всегда  
Вселенная, что там не говорите,  
Поэтому мечтайте иногда  
И даже чудеса порой творите.

Мечтающему крылья по весне  
Не снятся – за спиною вырастают,  
И наяву весной, а не во сне,  
Сердца как снег хоть медленно, но тают.

## НЕ ПРОЙДИ

Есть штучный товар,  
а есть «штучные люди»,  
Но их не предъявят однажды на блюде.  
Их трудно увидеть, их надо заметить,  
Таких единицы на всём белом свете.

Они будто дети: чисты и наивны,  
Их души ранимы, но очень красивы.  
А если они повстречались в пути,  
Попробуйте мимо таких не пройти.

## НЕ ТЕ СЛОВА

Мы часто говорим не те слова –  
Не пропускаем мысли через сита.  
А вдруг нарушим чьи-нибудь права,  
И слово – ложь, а вовсе не защита?

А есть ли в том, что скажем, доброта?  
Быть может, в этом лишь частичка злобы?  
Ведь не всегда полезна прямота,  
Поведать слово – не обидеть чтобы.

Если подумать: много ль пользы в том,  
Что людям суждено будет услышать?  
Труднее жить порой с закрытым ртом.  
Забота о других даётся свыше.

## **МЫ ПОВЕСТИ ПИСАЛИ**

Восторженные девы и юнцы,  
Барьеры брали, горы и ухабы,  
Из дома улетели, что птенцы,  
Судьбы своей упрямые прорабы.

И появлялись в тундре города,  
Росли посёлки, фабрики, заводы.  
В морозы ночью пели провода,  
Нам не мешали прихоти погоды.

Дождей осенних долгих кутерьма,  
Нависшее над миром небо тучей,  
И долгая суровая зима,  
По пояс снег везде лежал скрипучий.

Но и зимой порою было жарко,  
Мы повести писали, не ремарки.

## **ПРОЧИТАННАЯ КНИГА**

Прочитанной книгой на полке забытой  
Стоять неуютно и грустно до боли.  
Но счастье бывшее разлукой размыто,  
И радости мало – пуд съеденной соли.

Но всё-таки книгой серьёзной и верной,  
(Не яркой бумажкой на празднике вечном)

Достойно стоять и на полке, наверно,  
Прочитанной книгой, стоять бесконечно.

Читателя надо простить за нечуткость,  
За душу пустую, за мелочность грёз.  
Не всеми увидена счастья хрупкость,  
Причина «нелепая» горестных слёз.

Прочитанных книг не бывает напрасных:  
Научат чему-то, по жизни ведут.  
Вдруг книга окажется самой прекрасной?..  
Когда-нибудь ценности книги поймут.

## РОДНОЙ ВЗГЛЯД

В автобусе неуютном,  
Наполненном голосами,  
Серым апрельским утром  
Встретились мы глазами.

Лица кругом чужие,  
Глаз отрешённых бездна,  
А тут вдруг – глаза родные,  
Сомнения бесполезны.

Сразу струна тугая,  
Безмолвная до сих пор,  
Звуками светлого рая  
Затмила унылый хор.

Бабочек вольных стая.  
С трепетным сердцем рядом.  
Теперь-то я точно знаю:  
Родней не бывает взгляда.

## ПОТЕПЛЕНИЕ

Нас глобальным потеплением пугают:  
Скоро айсберги на севере растают.  
На планете потеплеет неспроста же,  
Но планета-то останется всё та же.

Холодает на планете – не теплеет,  
Каждый сам себе и никого не греет.  
Где улыбки и приветливые лица?  
Это может лишь однажды нам присниться.

Неужели даже айсберги теплее,  
Может быть, они скорей сердца согреют:  
Расцветёт тогда улыбками планета,  
И любовь везде поселится на свете.

## МОЛЧАНИЕ

Как много говорят о нас слова,  
Гораздо больше скажется молчаньем.  
Но если тишина всегда права,  
Зачем мы любим голоса звучанье?

Хоть звуки убаюкивают страх  
Собою быть, а не казаться кем-то,  
Всё ж поселилась тайна на устах,  
Её храним от всех людей зачем-то.

Так часто мы, не поднимая глаз,  
Твердим о правоте, любви и чести.  
Какой-то червь живёт в душе у нас,  
По нраву больше нам словечки лести.

Нас не смущает, что слова «бомбят»,  
И мы, зачем, не понимая сами,

Кивком поддержим даже тех ребят,  
 Что для друзей устроили цунами.

Как много говорим мы о себе  
 Холодным взглядом, часто до озноба,  
 Печёмся только о своей судьбе,  
 Так незаметно превращаясь в сноба.

### ПРОСТО ТАК

Когда друзья уходят просто так:  
 Не хлопнув дверью, не махнув рукою,  
 (Как будто свыше им даётся знак),  
 Тогда и я тихонько дверь закрою.

Без сожаленья, в темноту уйдут,  
 За ними сердце по пятам ступает,  
 Взглянуть б в глаза? Они-то не соврут,  
 Они о лжи, наверное, не знают.

Но разрывают дружбу просто так,  
 Всё потому, что друг уже не нужен,  
 Есть те, кому предательство – пустяк,  
 Лишь были б деньги, да вкуснее ужин.

Печально понимать на склоне лет,  
 Что в мире покупают даже дружбу,  
 Хоть за окошком двадцать первый век,  
 Мне, как обычно, друг бесплатный нужен.

## **ВСЕГДА ЕСТЬ ВЫБОР**

Всегда есть выбор: быть или не быть,  
Стремиться к счастью или слыть несчастным,  
Всех ненавидеть и кого-то злить,  
Иль всем прохожим улыбаться часто.

Купаться в луже, точно воробей,  
Иль в океане радости купаться.  
Быть человеком, жить среди людей,  
Или в зверином логове остаться.

Тонуть в трясине зависти и лжи,  
Терять друзей и предавать любимых,  
Иль, утопая в омуте любви,  
Счастливым стать и быть незаменимым.

Всегда есть выбор: как и с кем нам жить,  
Но, выбирая по себе дороги,  
Стараемся всем добрым дорожить,  
И быть людьми. А это нынче много!

## **ПРО КОВИД. НЕЗВАНЫЙ**

Посетил меня Ковид,  
Очень маленький на вид.  
Заглянул как будто в гости,  
Покрутил от злости кости,

В жар кидал, давил на мозг,  
Ох, задать бы ему розг...  
С ним который день борюсь,  
Уж забрал он запах, вкус,

Пью таблетки я горстями.  
Как же быть теперь с гостями?

Запускать лишь приглашённых,  
В вирусах не искушённых?

## ТЕРАПИЯ

Две недели я болею,  
Головы поднять не смею  
От назойливой подушки,  
Самой верной мне подружки:

Ведь не бросила в беде,  
Сутки круглые при мне.  
Представляешь: две недели...  
Все лекарства надоели...

Врач сказал, что я леченье  
Превращаю в развлеченье,  
У меня не истерия –  
Те-ле-фо-но-терапия:

Что ни час – звонок от друга,  
Эсэмэски шлёт подруга,  
А бальзамом для болящих  
От друзей от настоящих  
Кашель сильный я лечу,  
Так поправиться хочу.

## ЛИЦО ЗАПОМНИТСЯ

Где б мы ни встретились с людьми,  
на полюсе или в саванне,  
Лицом запомнятся они,  
а ни фасоном сарафана.

Улыбка озарит лицо –  
пусть даже только на мгновенье,

Ведь как ни странно,  
но она поднимет сразу настроенье.

А нам захочется дружить  
с улыбчивым и интересным,  
И даже душеньку излить  
перед дотоле неизвестным.

А, модным видом восхитясь,  
мы не заметим индивида,  
Кивнём, конечно, головой  
и улыбнёмся, так – для вида.

## КОРОМЫСЛО

Бабушка Анюта собралась на рынок,  
Выкроила время от печи и крынок.  
Собралась однажды в город за товаром,  
Села в электричку только солнце встало.

Ей бы коромысло, старое сломалось,  
Не хитра покупка, да и денег мало,  
Но водицы в доме нет без коромысла,  
Без водицы в доме тоже мало смысла.

Раньше коромысла, и большим, и детям  
Мастерил сосед всем. Нет его на свете.  
Обошла Анюта все прилавки рынка:  
Есть лопаты, грабли, кружки, ложки, крынки,

Но вот коромысла не нашла старушка,  
Возвратилась только к ночи в дереvuшку.  
Как теперь водицу принести из речки,  
Думает Анюта, сидя на крылечке.

## КОГДА ХОЛОДНЫЕ РАССВЕТЫ

Когда холодные рассветы  
Становятся невыносимы,  
В быту своём найду я силы,  
Чтоб дальше жить на белом свете.

Ремонт затею: прочь обои,  
Куплю веселые, цветные,  
По ним прожилки золотые  
Бегут от солнца, с тьмою споря.

И люстра – яркая ромашка,  
Украсит комнату пустую,  
Картину моря нарисую,  
Окно открою нараспашку.

По чистым белым половицам,  
Пускай несмело, на носочках,  
Начну свой танец в одиночку.  
Мне надо снова в жизнь влюбиться.

## ТАНЕЦ

Жизнь – это танец тьмы и света,  
То медленный, то слишком быстрый,  
Ошибок полон и секретов,  
Упасть, не встать, есть столько рисков.

Во тьме не видно нам огрехов,  
Ждём чуда, преклонив колени,  
Кому-то словно на потеху  
Плывут загадочные тени.

А если солнце ярко светит,  
То свет нам душу ослепляет,

И, кажется, что нет на свете,  
Врунов и прочих негодяев.

Жизнь – чудный танец, нам подарен,  
И коль решительный ведущий,  
Судьбе ведомый благодарен:  
Его ведёт по жизни лучший.

## ПИСЬМО

Вернуть бы время писем и газет,  
Журналов, их прихода ожиданье.  
На самом деле уже много лет,  
Испытываю острое желанье:

Усесться в кресло поздним вечерком,  
Взять ручку и листок бумаги,  
Эпистолярным добрым языком  
Писать друзьям. А мы же, бедолаги,

Картинки шлём, одним движением рук,  
Не чувствуя ответного признанья.  
А я бы написала: «Здравствуй, друг,  
Живётся как без моего посланья?»

А мне без писем стало грустно вдруг.  
За эту грусть прости меня заранее!  
Опять зима сковала реки льдом,  
И будто чувства все припорошила,

Пустеет к ночи мой уютный дом,  
Я написать письмо тебе решила».

## ЛЮДИ РАЗНЫЕ

Люди разные, непохожие –  
Есть родные, есть просто прохожие,  
Но пройдут по душе вальяжно,  
Словно ты человек бумажный,  
Будто это клочок газетный,  
Под ногами лежит безответный.

Ах, какие все люди разные:  
То ничтожные, то первоклассные...  
Где начало тому расхожему:  
И ужасному, и хорошему?  
Это где-то в начале пути?  
Мне бы столбик тот самый найти!

Люди рядом – такие простые,  
Не прохвосты они, не святые,  
Но по-разному с ними живётся.  
Отыскать бы в их души воротца.  
Только даже к родной кровинке  
Не всегда найдется тропинка.

Люди рядом – все непохожие.  
Есть родные! Есть просто прохожие!

## ДВЕ МУХИ

*(басня)*

Две мухи как-то увидели торт,  
Он на столе стоял большой, красивый.  
Как не польститься, где же взять им силы?  
У мух авторитет давно не тот:

Еду увидят, сразу аппетит  
Взыграется, глазами всё бы съели.  
И этим всем порядком надоели,  
А аппетитный торт к себе манит.

И наши дамы ринулись вперёд:  
Постарше что, на самый край, на блюдо,  
Другая – смело в центр, на злобу людям,  
Не чувствует, что здесь конец придёт.

– Глупышка, ну нашла ты, где присесть  
Цветы на торте – вот где красотища,  
Ну, а внутри такая вкуснотища,  
Лети сюда, здесь будет, что поесть.

И влезла внутрь с надеждой на блаженство,  
Только вошла во вкус (видны лишь ножки),  
Кондитер подцепил десертной ложкой,  
Не дав нарушить торта совершенство –

Хвастунья была смыта в унитаз.  
Вторая муха видела проблему,  
Насытиться успела вкусным кремом,  
Встать на крыло и улететь, как раз.

Мораль сей басни, братцы, такова:  
Не стоит забывать про осторожность,  
Впросак попасть – отличная возможность,  
Коль думать, что во всём всегда права.

Вот людям докучать – плохое дело,  
За все поступки надобно платить!  
А сладости лучше пойти купить,  
И наслаждаться ими смело.

## ИЗ ГЛУШИ БЕРЁЗОВОЙ

Бабу Нину из глуши берёзовой  
В город привезли в квартиру с лоджией  
Дочки из села, к себе поближе.  
Сами на девятом, ей – жильё пониже.

За окном весна, а тут как в клетке,  
Погулять выходит, только редко.  
Очень плохо в городе ей спится,  
А заснет, вдруг огород приснится,

У калитки – ржавая петля...  
Беспокойно – не дождётся дня.  
Ночи тут длиннющие для бабушки,  
Встанет в пять и напечёт оладушек,

Дочек угостит, раздаст соседям.  
В понедельник так, во вторник, и по средам...  
В будний день любой и в воскресенье,  
От тоски нет в городе спасенья.

Бабу Нину из глуши березовой  
В город привезли в квартиру с лоджией,  
А душа осталась в деревушке,  
В пятистенке, хоть прописка в двушке.

## КАЛЕНДАРЬ

Подарили вчера отрывной календарь,  
О мгновении дней позабыв.  
Целый год на стене – удивительный дар:  
День пройдёт и листок на отрыв.

Это целый альбом знаменательных дат  
И обыденных сереньких буден.

Только всё утечёт, убежит в невозврат,  
Сохранять о них память мы будем.

Отрывной календарь! Быстрых дней суета.  
Он худеет, становится грустно!  
А посмотришь назад: жизнь почти прожита,  
На душе одиноко и пусто.

### НЕУДАЧНЫЙ ДЕНЬ

И снова неудачный день  
Пополнил времени копилку,  
Набросил серенькую тень  
На изумрудную тропинку.

Среди весенних ветерков  
Он промелькнул и канул в Лету,  
Усилил камерность оков,  
Передавая эстафету.

Нельзя свободно выбирать  
Удачу или неудачу?  
Вот и приходится решать  
Неразрешимую задачу.

Зачем-то неудачный день  
С утра стремится влезть в оконце,  
Но мне бороться с ним не лень,  
Я счастье вымолю у солнца.

### КАК ПРЕЖДЕ

День в суете, в толпе людской  
Проходит как-то незаметно,  
А вечер одинокий, злой  
Является за ним беспечно.

Ночь на носочках, невзначай,  
 Влезает в дверь и в окна. Что же?  
 Быть может пригласить на чай?  
 А выгонишь – себе дороже.

Мы просидим с ней до утра,  
 О прошлом молча вспоминая.  
 Светает, и вставать пора,  
 День свой как прежде начиная.

### ВЫБИРАЙ

Вот говорят: водиться не надо,  
 С теми, кому не везёт давно,  
 Коли беда по поселилась рядом,  
 То и к друзьям зайдёт всё равно.

Ну отчего, скажи мне на милость,  
 Беда не приходит опять одна?  
 То ли навечно здесь поселилась,  
 То ли топить собралась до дна?  
 То ли вершить беспредел готова,  
 То ли в азарт уж вошла она?  
 Что собралась лишить даже крова,  
 Ей было мало покоя, сна.

Да, говорят все, дружить опасно,  
 Коль неудачи идут гурьбой  
 За другом твоим, хотя и классным,  
 Не избалованным лишь судьбой.  
 Ты выбирай, человек хороший,  
 Кто же тебе сейчас по пути,  
 Тот, кто удачею нынче брошен  
 Или комфортнее с кем идти?

## САМОДОСТАТОЧНОСТЬ

Самодостаточность – от Бога ли награда  
Или проклятие за что-нибудь дано?  
Задуматься давно над этим надо,  
Не делать вид, что это всё равно.

Самодостаточность не требует участия:  
Всё сам смогу и всё переживу,  
А это ли приносит людям счастье:  
С самим собою только randevu.

Самодостаточность последствием чревата:  
Один в беде и в радости один.  
Идёшь по жизни как кругами Ада,  
Нарцисс забытый, брошенный Павлин.

## ХОТИМ ПРОЖИТЬ

Хотим мы жизнь прожить, не исправляя:  
Ни слов пустых, ни знаков препинания.  
Но глянь: ведёт уверенно кривая,  
Не помогают клятвы и признанья.

И снова над ошибками работа,  
Но, начиная жизнь свою сначала,  
Плывём, но по теченью отчего-то,  
Главнейшего не замечая.

А сочиненья строки непростые:  
Творим и дышим так чего-то ради.  
Жаль, что проходят годы золотые,  
Уж лист последний в жизненной тетради.

## НЕ ЗАБУДЕМ

Война гремела над землёй,  
Каким-то очумелым громом,  
Горела яростной зарёй,  
Стояли стоны в горле комом.

Прошлась по русским городам,  
Оставив страшные руины,  
Сжигала сёла и поля,  
И рядом шла беда-кручина.

Детей и старых не щадя,  
Ломала семьи, жизни, судьбы.  
На эшафотах, площадях  
Казнила, кто вставал и грудью

Готов был защитить страну,  
Стоял за каждый город насмерть.  
Как много было на кону!  
Война всё разрушала наспех.

Но не сломился русский дух,  
И, сжав в кулак всю силу воли,  
Сражался так, что всё ж потух  
Пожар войны, не стало горя.

Победа! Страшная цена  
Была заплачена строною.  
Мы не забудем имена.  
Достойных памяти героев.

## ТРЕВОЖНО

Сутки длинными стали, и жёстче  
Отчего-то теперь уж постель.  
Сны короче, тревожней с той ночи,  
Как отправили мы сыновей.

Новостей бесконечные ленты  
Разрывают на части сердца.  
Мы уверены в эти моменты,  
Что родные дойдут до конца.

До победы, изгнавши навеки  
С изувеченной зверски земли  
Всех, кто звание человека  
Так изгадил в нацистской пыли.

И вернутся, с победой, достойно,  
В дом родной. Об одном я молюсь,  
Чтобы было всё в мире спокойно!  
Сыновья возвращаются пусть!

## ИМЕНА

В России так много имён настоящих  
Мужчин, очень смелых и работающих,  
Заботливых, добрых и светлых душою,  
За землю родную стоящих стеною.

Иваны, Василии, Павлы, Мараты,..  
Не просто мужчины, а ныне солдаты.  
Егоры, Сергеи и Ярославы,..  
Воют во славу Великой Державы.

Ильи, Николаи, Арсены, Олеги,..  
Вам фото любимых как обереги.

Евгении, Фёдоры, Викторы, Стасы,..  
За вами Россия иконостасом.

Платоны, Антоны, Валерии, Гриши,..  
Нам вера в победу дарована свыше.  
Пусть сотни имён нас сегодня услышат,  
Надеждой о встрече живём мы и дышим.

## РЯДОМ

Мать всё время с тобою была на войне,  
В почерневших снегах просыпалась с рассветом,  
Не топила разлуку в слезах и в вине,  
А молилась ночами тихонько без света.

Молча рыла окопы, совсем по-мужски,  
Да с надеждой смотрела в промозглое небо,  
В наступление шла, пальцы сжав в кулаки,  
И плечо подставляла тебе, где бы не был.

Так зубами скрипела от боли в груди,  
Когда пули свистели, летели снаряды.  
Она рядышком, даже чуть-чуть впереди,  
Знай, сыночек родной, что всегда она рядом!

Сколько будет ещё испытаний в пути!  
Вместе мы одолеем любые невзгоды,  
Ничего не мешает нам рядом идти:  
Ни угрозы врагов, ни капризы погоды.

## КРЕПЧЕ ГРАНИТА

Это, наверное, очень страшно,  
Когда после боя снова в бой,  
Снаряды летят, и ты бесстрашный,  
Но с окровавленной головой?

Это, наверное, очень больно,  
Когда осколки тебя пронзят,  
Тебе б сейчас на больничную койку,  
Но бой, и даже стонать нельзя?

Это, наверное, очень мудро,  
Враз эту бойню остановить?  
Только с нацистами-гадами трудно,  
Совсем невозможно рядом жить!

Это, мы знаем, зверюги мира  
Вновь потеряли и стыд, и страх,  
Мечтают они, чтобы Россия  
Исчезла и превратилась в прах.

Мы же уверены: на колени  
Нас не поставить, нет, никогда!  
Крепче гранита связь поколений!  
Помним об этом через века!

## ПЕРЕКРУЧЕНЫ НЕРВЫ

Перекручены нервы до боли в висках,  
И кричи, не кричи – не услышат.  
Словно маленький сын у меня на руках  
Тяжело и порывисто дышит.

Наваждение такое, опять не до сна,  
За окошком тоскливая осень.

Ведь недавно стучалась в окошко весна,  
Веселилась меж ветками сосен.

А сегодня слезами богата душа,  
Непогода, наверно, надолго.  
Всё вокруг утверждают, что жизнь хороша,  
Но пронзает мне сердце осколком.

Тем, что ранило нынче солдата в бою,  
Пусть ему будет чуточку легче,  
Пусть он примет ничтожную помощь мою,  
И пускай станет, дух его крепче.

### **ЧТО ВАМ СНИТСЯ?**

Отчего вы в праздники в печали,  
Мальчики, прошедшие войну?  
Что вам снится долгими ночами?  
Что там, в вашей жизни на кону?

Вы шагали по дорогам Ада –  
Каждый день у смерти на краю.  
Вам бы позабыть об этом надо,  
Вам бы жизнь такую, как в Раю.

Вам бы к неизведанным планетам  
По ночам летать в счастливом сне,  
Но глаза закроете – портреты  
Всех друзей, погибших на войне.

Если здесь идут дожди и грозы,  
Вам так часто грезится стрельба,  
Матерей друзей погибших слёзы,  
И о мире вечная мольба.

Снятся вам окопы, медсанбаты.  
Крики, стоны среди ваших снов,  
А ещё кровавые закаты  
И руины мертвых городов.

Снова утро розовым рассветом  
Мирно смотрит в окна всей страны.  
Расскажите всем нам по секрету,  
Что вам снится, мальчики войны?

### **ТАК И ЖИВЁМ**

Так и живём: от звонка до звонка,  
Весточку ждём от сына.  
Ночь тишиною своей звонка,  
Утро придёт уныло.

День за работой тянется зря,  
Вечер совсем уж долог,  
Хоть бы быстрее опять заря,  
Но ночь расстелила полог.

Звёзд не считается – всё не впрок,  
Да и луна напрасна,  
Жизнь преподносит такой урок,  
Даже порою страшно.

### **ЖИВИ**

Век двадцать первый. Всё не иллюзорно,  
Но ищет цель зачем-то пуля-дура.  
А снег вокруг такой кроваво-черный,  
И небо неприветливое хмуро.

Под этим небом, с детства так знакомым,  
На ржавом взбудораженном снегу  
Лежит солдат, (слова застыли комом)  
Уставший, весь израненный, в бреду.

Жизнь только началась, совсем недавно  
Женился парень и родился сын.  
Но умирать солдату ещё рано,  
И он рванулся из последних сил.

Рывок – на пядь продвинулся, не боле.  
Ещё рывок, и снова в забытьи.  
От острой несмолкающей всё боли,  
Чуть слышный стон измученной груди.

Он полз весь день, надежды было мало.  
Казалось, не осталось больше сил.  
Спасенье настоящим чудом стало,  
Так долго он в себя не приходил.

Сапёры обнаружили случайно:  
На минном поле тот лежал в крови.  
Как выжил парень – есть большая тайна,  
Как будто Бог шептал ему: «Живи».

## **В ТОТ НОВЫЙ ГОД**

*Памяти мальчишек-сибиряков, погибших в г.  
Грозном 31 декабря 1994 года. Им было по 19 лет.*

В день праздничный, а в декабре последний,  
Случилась эта страшная беда.  
В Сибири лес таинственный и снежный,  
И мама стол накрыла как всегда.

А сердце бьётся, выскочить готово,  
Сжимает болью неизвестный страх.  
Душа, что речка в ледяных оковах.  
И не от лука слёзы на глазах.

Такая тишина плыла над миром!  
Но Грозный был воинственно суров.  
А ночь готова стать кровавым пиром,  
Чтоб разорвать объятия оков.

Но праздничных всё ближе бой курантов,  
Сгустились тучи, и темнее ночь.  
Майкопская колонна шедших танков  
Как сможет все удары превозмочь?!

Семьсот мальчишек, ну совсем безусых,  
Им не до шуток, неуместен смех.  
Что ж так сегодня беспричинно грустно?  
Сибирь им вспомнилась и белый снег,

И дом родной, где ёлка и невеста,  
И руки мамы, и отца слова:  
«Служи, сынок, Отчизне нашей честно,  
Какой бы трудной служба ни была!»

С курантами из тысячи орудий  
Салютом грозным праздник засверкал.  
В тот Новый год в людей стреляли люди:  
Прямой наводкой, сразу наповал.

## НЕЛЬЗЯ ТАК

Огромная чёрная птица  
Зачем-то на землю садится  
И клювом своим кровожадно,  
Клюёт и клюёт беспощадно.

И солнце не светит, а плачет.  
Всё в мире теперь уж иначе:  
Поля – не поля, только раны.  
Откуда вы, люди – тираны?

Не звери, не птицы – уроды,  
Зачем вы стравили народы?  
Чего не хватает вам вечно?  
Нельзя так бесчеловечно!

## ЖИЗНЬ СОСТОИТ

Жизнь состоит из радостей и бед,  
Из встреч и расставаний почему-то,  
Из тех мгновений, когда ДА и НЕТ  
Звучат, как будто приговор кому-то.

Из нежности ли, грубости подчас,  
Из слёз и смеха, страха и упрёка,  
Из слов, что вспоминаем мы не раз,  
Что можно взять всегда с собой далёко.

Жизнь состоит из верности и лжи,  
Ещё из ожиданья чуда-счастья.  
Плывут по жизни чьи-то корабли,  
А мой корабль опять попал в ненастье.

## КОГДА УСТАНЕШЬ

Когда устанешь говорить с собой,  
Перебирать свои воспоминанья,  
Тогда пошире окна ты раскрой,  
Вернись из добровольного изгнания.

На мир взгляни, почувствуй запах гроз,  
Послушай ливень, смой хандру, обиды.  
Найди тропинку среди ярких звёзд,  
Которую сейчас тебе не видно.

Пройдут дожди – на радугу взгляни,  
Все краски дня увидь открытым взглядом.  
Друзьям своим ладони протяни,  
Поверь, им это очень даже надо!

## ВРЕМЯ ТИШИНЫ

Любительница вечной суеты,  
Толпы веселой, смеха, шума, гама,  
Тут загрустила я без тишины,  
От звуков и веселия устала.

Не радуют ни солнце, ни трава,  
Ни звёзд огромных на небе мерцанье,  
От мыслей бурных кругом голова.  
И как, не прилагала бы старанья,

Всё тщетно – тишины теперь хочу:  
В леса, на речку, от людей подальше.  
На берегу усядусь, помолчу.  
Зачем я тишины боялась раньше?

Почти бесшумно вдаль бежит река,  
С собой уносит прошлое далёко.

Так было, есть и будет так всегда:  
Живём и умираем волей рока.

Но не бывает в мире пустоты,  
Всему приходит, видно, насыщенье.  
Так наступило время тишины,  
Минуло моё времечко веселья.

### **ОСТАВЛЯЕМ ДОРОЖКУ**

Каждый расходует то, что имеет.  
Добрый – добро: окружает заботой,  
Знающий – семя разумное сеет,  
Трудолюбивый – радеет работой.

Честный – о правде обычно печётся,  
Гордый – гордыню несёт будто знамя,  
Ну, а весёлый – задорно смеётся,  
Лживый – не скажет о подлости прямо...

Так, раздавая своё понемножку  
И принимая всё то, что даётся,  
Каждый из нас оставляет дорожку –  
Это потомкам уже остаётся.

### **ПОУЧИТЬСЯ БЫ**

Существуем мы как-то неправильно,  
Забывая мечты заветные.  
Нам бы жить по законам – праведно,  
Чтоб людское в нас стало заметнее.

Научи нас, вода, движению,  
А морские волны – молчанию,

Все дороги-пути – терпению,  
Солнце ясное, дай нам знания!

Так чисты вы, покровы снежные,  
Научите нас непредвзятости!  
Незабудки лесные нежные,  
Поучите любви и святости.

Поучиться бы справедливости  
У великих хлебов пшеничных,  
А величию и красоты –  
У дворцов и храмов столичных.

Вы, ветра прохладные, свежие,  
Дайте бодрость и силу-волюшку,  
Чтоб как в юности стали прежними  
И не жаловались на долюшку.

## ИДУЩЕМУ

Идущему вперёд – навстречу ветер,  
Попутные ветра – лишь иногда.  
Вперёдсмотрящий не заметит вечер,  
И дождик для него – просто вода.

Его не остановят снегопады,  
Отсутствие тропинок и дорог,  
Торопится туда, где будут рады,  
Где ждут, как у распахнутых ворот.

Спешащему к мечте – пути открыты,  
Хоть сто запоров вещай на врата.  
Они свободой, может, даже сыты,  
Комфортней им, в пути они когда.

## СТУДЕНЧЕСТВА ГОДЫ

Студенчества счастливейшие годы  
Остались далеко-далеко,  
Ещё вчера гранит науки, вроде,  
Мы грызли, всё давалось нам легко.

Ах, сессии, экзамены, зачёты,  
Последняя спасительная ночь...  
Каникулы. Отбросив все заботы,  
Несёмся к морю, от занятий прочь.

Походы были, песни под гитару,  
Печёнка и обеды на костре.  
Исхожено дорог было немало,  
Нам повзрослеть хотелось побыстрей.

Запомнятся надолго дискотеки:  
Кружит по залу робкий паренёк,  
На десять девочек, как для потехи,  
Один мальчишка жмётся в уголок.

Студенчество: подружек и учёбу,  
Нет, никогда уже не позабыть,  
Восьмой десяток нам уже от роду,  
Но хочется все снова повторить.

## ТРЫН-ТРАВА

За горами, за лесами  
Да за тридевять земель,  
Может быть, слыхали сами,  
Ни цветок растёт, ни хмель,

Есть чудесное лекарство.  
Может, я и не права,

Только силы на коварство,  
Всем даёт та трын-трава.

Мне найти бы небылицу,  
Поддержать её в руке,  
Чтобы можно было сбыться,  
Той заветнейшей мечте,

Чтобы стать опять любимой,  
Горячо любить самой,  
Чтобы стать незаменимой,  
Самой милой и родной.

Пусть смеются все в округе,  
Но нужна мне трын-трава!  
Пусть завидуют подруги,  
Что любовь моя жива!

### **НАЛЕЙ МНЕ БОКАЛ**

Налей мне бокал своей светлой печали,  
В камин положи одиночества грусть,  
Мы выпьем за то, о чём долго молчали,  
А нынче решили: исполнится пусть.

Я выпью до дна и налью тебе счастья,  
Оно через край уж готово бежать.  
Его поделить невозможно на части,  
А всё без остатка тебе лишь отдать.

Ты пей по глотку, не спеши, наслаждайся,  
Его очень долго несла я тебе,  
И счастье теперь сохранить постарайся  
В дороге по жизни, в любви и в беде.

Налей мне бокал своей светлой печали,  
А я тебе счастья налью через край,  
И вороны как бы теперь не кричали,  
Мы всё же нашли свой заслуженный рай.

### ЧАШЕЧКА КОФЕ

Чашечка кофе в кофейне случайной,  
Милой беседы короткое время  
Как же порою меня выручают,  
Будто снимают тревог моих бремя.

Каждый глоток (хоть и горький напиток)  
Сладкою струйкою на душу льётся,  
Воздух таким ароматом пропитан,  
Что открываются сердца воротца.

И забываю про все огорчения,  
Просто сижу в окружении друзей:  
Нет ни печали уже, ни волнения  
Пред испытанием будущих дней.

Чашечка кофе в кофейне вчерашней –  
Нынче бальзам на открытую рану,  
Я становлюсь веселей и бесстрашной  
И понимаю, что мне ещё рано,

Рано печали-тоске предаваться,  
Годы ночами считать и ошибки,  
Надо душой молодой оставаться,  
Время сыскать для бесед и улыбки.

## ДУША

*Лишь ЭКГ его рубцы на сердце видит.  
Заметны Богу лишь рубцы его души.*

*Платова Оксана*

Рубцы на сердце видит ЭКГ,  
А на душе – заметны только Богу,  
Но мы, подобно бешеной реке,  
Торим себе отчаянно дорогу  
Через канавы, горы, валуны,  
Врезаемся настойчиво в породу.

Поэт сказал, что « азиаты » мы,  
Решительные по своей природе.  
Готовы переплыть и океан,  
Прощая всех, не ангелы мы сами,  
Но только вот предательство, обман,  
Всё ж остаются на душе рубцами.

Непознанная русская душа!  
В ней кроются любовь и даже злоба.  
Порой бывает дюже хороша,  
Но часто пробирает до озноба.  
Широкая, своею добротой,  
На подвиги, на смерть она готова.

Всех восхищает, а секрет простой:  
Любовь – существования основа!  
Мы не позволим душу раскрыть  
На носовые тряпочки-платочки,  
Она жива и долго будет жить.  
Мы, русичи, решили так, и точка!

## ТРИ МИНУТЫ

Есть три волшебные минуты,  
Чтоб радость в сердце запустить,  
Отбросить негатива путы  
И чувства снова оживить.

Обнять при встрече и, ликуя,  
Вновь закружить, поцеловать,  
Так искренне и не пасуя,  
В мечту любимую позвать.

Позвать не словом, а движеньем  
И блеском глаз, и лаской рук,  
И даже ветра дуновеньем,  
Невысказанных сердца мук.

Не отпуская равнодушно,  
Не требуя, не голося,  
Всего лишь три минуты нужно,  
Но только где их нынче взять?

## НАДО ОБНЯТЬ

Кричала надрывно в ночь  
Осеннюю и холодную,  
Печаль удержать невмочь,  
Упрятать иногороднюю.

Не слышал ни звука он,  
Сидящий напротив, рядышком,  
Упёртый как бастион,  
Смотрел на глупое пятнышко.

Потом пошёл за порог,  
Под дождик шагнул упрямо.

Спешил он, как только мог,  
Двигался быстро и прямо.

Тепло её растеряв,  
Промок и продрог вконец,  
Остановился, поняв –  
Он муж её, он – отец.

Оставил холодным дом,  
Где было всегда тепло,  
Рос в горле горячий ком,  
Как может быть всё равно?

Услышал её тот крик,  
Щемящий и громовой,  
Видно, пришёл тот миг,  
И захотелось домой

Вернуться, к себе прижать,  
И слышать уже тишину,  
Чтоб не пришлось кричать,  
Надо обнять жену.

## **О КОРОМЫСЛЕ ЖИЗНИ**

На коромысле жизни два ведра.  
Как одному нести не проливая?  
Размеренно ль, походкой от бедра?  
Советов не ищи – никто не знает.

А вместе – это очень нелегко:  
Нести придётся бережно и нежно,  
Качнёт однажды лёгким ветерком –  
Расплещет ваше счастье небрежно.

И вёдра, как бы не были легки,  
Качаются, если шагать не рядом,  
Клевещут если злые языки,  
И провожают вас недобрым взглядом.

На коромысле жизни два ведра,  
И третьи вёдра будут вечно лишни.  
Пускай идут походкой от бедра,  
Вослед не посылая взгляд свой хищный.

## ОКНО

В доме напротив которую ночь  
Светится чьё-то окно:  
Сон ли, как мой, убежал от них прочь,  
Смотрят ли просто кино,

Или от боли не спится кому,  
Может от первой любви...  
Мне бы уснуть, но прилипла к окну,  
Сон мой зови, не зови,

Он не приходит, и мне до зари  
Молча на небо взирать,  
Слушать, как дождь заключает пари  
С ветром, их шуму внимать.

В доме напротив погаснет окно:  
Боли утихнут, закончится фильм,  
Строчки найдутся и лягут в стихо,  
Дождик устанет, проснётся весь мир.

## РОДИВШЕЙСЯ В АПРЕЛЕ

Женщине, родившейся в апреле,  
Так легко шагается по жизни:  
Вместо слёз, звенят весной капели,  
Не страшат погодные капризы,

Солнышко за ней по кругу ходит,  
Радугой кончаются все ливни,  
Для неё лишь – ровные дороги.  
Женщины апрельской нет счастливей.

Женщине, родившейся в апреле,  
Снятся сны цветные, будто сказки,  
В них смешались жизни акварели:  
Яркие и пасмурные краски.

По плечу ей странствия и беды,  
На колени вряд ли она встанет,  
Не парит над миром от победы,  
Грубым словом никого не ранит

## НЕ ПРОСТО

Наверное, не просто, но должно  
Счастливой быть и жить без ожиданий:  
Без радостей нельзя, да и грешно  
Жить без любви, без ласки, без свиданий.

А я не жду дождей, когда жара  
Сжигает травы до испепеления,  
Не жду жару, когда дождей пора  
Наводит грусть, но дарит вдохновение.

Давным-давно уже не жду тебя:  
Закрыта дверь и смолкли телефоны.

За яркой красотой сентября  
Утихнут листьев резвых разговоры,

Они печально наземь упадут,  
Её огнём последним согревая,  
Но продолжая жизненный маршрут,  
Мы всё-таки чего-то ожидаем.

### ВЕРЕТЕНО

Держу в руках веретено судьбы,  
Но только совладать с ним не под силу.  
Остановить хоть ненадолго бы  
Заносчиво упрямого крутилу.

И вновь колдую, чтобы изменить  
Хоть чуточку всё то, что суждено мне:  
Кручу, верчу причудливую нить,  
И сколько лет стараниям не помню.

Так и живём с судьбой на кулачках  
И вечно тянем всяк к себе удачу:  
Она мне уступает в пустячках,  
Но только осложняет лишь задачу.

Держу в руках веретено судьбы:  
То бережно и нежно, то сжав зубы.  
Остановить хоть ненадолго бы,  
Все неудачи и судьбе не любы.

## ГРУСТЬ ПЕРРОНА

Суета вокзала, грусть перрона,  
Поездов спешащих вереницы,  
Шум и одноразовость вагона –  
Всё ещё, конечно, повторится.

Расставанье долгим будет, слёзным,  
Но ворвётся в окна ветер вольный,  
А тревожный перестук колёсный  
Обернётся ночью беспокойной.

И опять захочется вернуться  
На перрон дождливый, неудобный,  
В плащ любимый, мокрый завернуться,  
И не замечать потоков людных,

Утонуть в словах, они бесценны –  
Клятвою звучащие признанья.  
Если б понимали как всё бренно,  
То не допускали б расставанья.

## ВСЁ ЕЩЁ БУДЕТ

Что тебе, дочка, не спится ночами,  
Книги читаешь, да смотришь кино?  
Спи, пока где-то гуляют печали,  
Вёдро ли дождик – пока всё равно.

Спи, на подушке и мягкой перине,  
Сладко раскинувшись в утреннем сне,  
Пусть же забот всегда будет как ныне,  
А настроение как по весне.

Спи, дорогая, пока не жена ты:  
Ужины, завтраки, стирка – не ждут.

Спи, пока милому очень нужна ты,  
Мамы заботы не дают, не жмут.

Спи, пока детки в мечтах и проектах,  
Зубы не лезут, живот не болит,  
Нет пока дум о микстурах, таблетках,  
Ты не семейный пока Ай-болит.

Спи, моя милая, крепко и сладко,  
Выспаться надо надолго, поверь.  
В жизни твоей пусть же будет всё гладко,  
Дольше живётся без зла и потерь.

## СЧАСТЬЕ ЖЕНЩИНЫ

Счастье женщины не в недостатке,  
Не в количестве светлых дней,  
Не в любви, что дарит украдкой,  
Не в богатстве планеты всей.

Счастье женщины эфемерно:  
Утром есть, а к обеду нет,  
То как небо оно безмерно,  
То едва различает след.

Счастье женщины не в покое,  
Не в стремлении за мечтой,  
Счастье женщины – что такое?  
Это грозы, дожди и зной!

Это лепет волны под утро,  
И подснежника первый цвет!  
Это сына поступок мудрый,  
Это внуков весёлый смех.

## СКАЖИ МНЕ

Я позвоню тебе непрошено  
В свой день рождения с утра,  
Скажи мне что-нибудь хорошее,  
Слова подхватят пусть ветра.

И пусть услышат их прохожие,  
День станет сказочно пригож!  
Скажи мне что-нибудь хорошее,  
Слова, что ты в душе найдешь.

Сегодня небо с морем схожее,  
Корабликами облака...  
Скажи мне что-нибудь хорошее,  
Скажи, на связи я пока...

Слеза скатилась и горошиной  
Упала как в ночи звезда.  
Скажи мне что-нибудь хорошее,  
Запомнилось чтоб навсегда.

## ВСЁ ИНАЧЕ

Заблудиться б на тропинках лета,  
Побродить с любимым до рассвета,  
Слушать соловья, считая звёзды,  
Хоть сердечко шепчет: «Что ты, поздно!»

Под дождём блуждать в лесочке с милым,  
Целоваться до потери силы,  
И уснуть в обнимку с кареглазым,  
Только время вышло на проказы.

Подружиться б с ветром-забиякой,  
Да в забытой бухте бросить якорь,

И пускай волна стучит и плачет.  
Отчего же в жизни всё иначе?!

## ПЕЧАЛЬ И ДОЖДЬ

Начнётся дождь, и грусть опять на цыпочках  
Зачем-то заполняет сонный дом,  
Невидимая тоненькая ниточка  
Повиснет в моем доме обжитом.

Печаль разлук опять витает в воздухе,  
Тревоги нить порваться не спешит,  
А дождь идёт, стучит всю ночь без роздыха,  
От радости, покоя - грозный щит.

Серебряные струйки бьют отчаянно  
По крышам, по окошкам, по траве,  
Печаль и дождик встретились случайно,  
Но до рассвета, что ж не спится мне?

## В АВГУСТЕ

Я в августе загадывать желание  
Не тороплюсь, на звёзды посмотрю:  
Летят на землю яркие и ранние,  
Моя звезда появится к утру.

Как только упадёт в луга роскошные,  
А до неё упавшие – транзит.  
По деревьям и травам, только скошенным,  
Задорно лучик солнца заскользит.

Свой бег закончит время звездопадное,  
И радость незаметно ускользнёт.  
Дождями проливными, беспощадными  
О лете память светлую зальёт.

## СНИМАЮ ШЛЯПУ

Я шляпу снимаю, на прошлое глядя,  
Сердечно спасибо ему говорю,  
И так благодарна всем людям, что рядом  
Шагали по жизни со мною в строю.

А ветер развеет все старые были,  
Останется в сердце такое тепло,  
Плохое, наверное, все позабыли,  
Нас новое светлое время влекло.

Пусть в будущем ждут и удачи, и беды,  
Спешим мы вперёд, засучив рукава.  
Вдруг что-то изменится в эту вот среду,  
Но прежней под окнами будет трава...

## ЗИМНЯЯ

У зимы всё богатство – снежность:  
Там алмазы и жемчуга,  
А у женщины зимней – нежность:  
И хозяйка ей, и слуга.

Заметёт, заметелит, спрячет,  
До апреля захватит в плен,  
Раз зима она, как иначе?  
Не потерпит зима измен.

И влюблённая дарит ласку,  
Жар души своей не хранит,  
Превращает мгновенья в сказку,  
А уста её, что магнит.

У неё козырей немного:  
Верность, нежность и доброта.

Позади такая дорога,  
Вся в колдобинах, не проста.

Сколько дней ей дано на царство?  
Кто же ведает тот секрет?  
Очень нравится это рабство,  
Что и счастья другого нет.

### ПРЕДЗИМЬЕ

Грустный дождик – простая вода,  
Прекращает за окнами плакать,  
Исчезает привычная слякоть,  
Наступают опять холода.

За окошком осенний туман  
Землю хочет укутать надёжно,  
Укрывает её осторожно  
От ему только ведомых ран.

Одиноко берёзовый медный  
На ветру рвется поздний листок.  
Тёплых дней уж закончился срок.  
Ветер вырвет листок этот бедный,

И безжалостно пустит в полёт,  
Со снежинками наземь уронит,  
Брошью яркой на беленьком фоне  
Замурует надолго под лёд.

## ДЕБЮТ ЗИМЫ

Взамен дождливых серых буден  
Однажды грянет снегопад.  
Ему как солнцу рады будем:  
Дома в снегу, заснежен сад.

Погода снежная милее!  
Дебют зимы. Зиме – ура!  
По чистым беленьким аллеям  
Легко шагается с утра.

Волшебно всё! Завороженно  
Лови ладошкою снежок.  
Забьётся сердце упоенно:  
Любуйся – праздничный денёк!

Вот так с любовью зиму встретим.  
Что нам морозы и пурга?!  
Ведь ничего прекрасней нету,  
Чем наша русская зима!

## ЗИМНЯЯ ФАНТАЗИЯ

Как капризная, белая глупая кошка,  
То заглянешь на время, а то вдруг исчезнешь опять,  
То покроешь слезами все стёкла снаружи окошка,  
Даже хлопьями в лица прохожих устанешь кидать.

Подвенечного платья устроила, что ли примерку,  
А к утру расхотела невестой счастливою стать:  
Ты морозом дохнула – всем людям такая проверка,  
Поутру дефиле белоснежных нарядов принять.

Испугалась ты, глупая, счастья недолгого что ли,  
И красивой, роскошной, нелёгкой и яркой судьбы?!

Но наступит декабрь, и откроешь балы в чистом поле  
И вуалью укроешь дома, тротуары, сады.

## МЕТЕЛЬ

Среди сверкающих снегов уснула деревушка.  
Там напевает ей метель, январская, на ушко,  
И нахлобучила кустам пушистенькие шапки,  
Накинув елям, неспроста, платочки на все лапки,

А на берёзки бахрому набросила небрежно.  
Посеребрила всё вокруг и напевает нежно.  
К утру утихнет во дворах ненастная погода.  
Прекрасна в снежном серебре январская природа!

## НОВЫЙ ГОД СПЕШИТ

В белоснежной круговерти утонула вся земля,  
Новый год спешит навстречу. Бой курантов из Кремля,  
Звон бокалов, запах хвои, ожидание чудес...  
Новый год уже шагает через речку, через лес,

По деревне, через села, по проспектам городов...  
Каждому несёт надежду в том, что будет он здоров,  
Что к нему придут удача, радость, счастье и успех,  
Что он станет самым добрым, самым памятным  
для всех!

## У ЗИМЫ В ПЛЕНУ

Вот достану валенки – на дворе снега:  
Полные завалинки вьюга намела,  
И сугробов – крепости, и дороги нет,  
Где же ненаглядный мой? Не отыщешь след!

Пальтецо наброшу я прямо на бегу.  
Где ты мой хороший? Поверить не могу,  
Что зима настала вдруг для меня одной,  
Без тебя теряю веру и покой.

Мамину пуховую я накину шаль,  
Старую, не новую, плохо греет – жаль,  
А метель, свирепая, снегом бьёт в лицо,  
Надо бы вернуться мне – не найду крыльцо.

Меховые варежки из карманов – прочь,  
Отогреют пальчики, чтоб в беде помочь.  
От мороза спрятаться как же мне одной,  
В плен холодный взятую снежную зимой?

## ЗИМА

На висок мне белой прядкой  
Улеглась вчера зима,  
Так года играют в прятки.  
Мне не весело весьма.

На земле что ль места мало?  
Побелила всё вокруг,  
На висок ко мне припала,  
И одним касаньем вьюг

Изменила что-то в жизни,  
Притушила свет в окне,  
Позабавилась капризно...  
И осталась в седине...

Вот иду по белу свету,  
По красавице зиме,  
Но скажу вам по секрету,  
Что-то стало зябко мне.

## ПРИЧУДЫ ФЕВРАЛЯ

Утонули в сугробах февральские злобные вьюги,  
 Небеса прослезились, узрев на земле тишину.  
 Солнце нынче такое, какое бывает на юге,  
 И веснушками кинуло людям свою рыжину.

С февралём небывалое что-то, наверно,  
 случилось:  
 Ни морозных ночей, ни метелей,  
 ни просто ветров,  
 Видно, зимнее солнце сегодня в кого-то  
 влюбилось.  
 Этот месяц февраль наломает  
 немало нам дров.

А покуда, отчаянно тают повсюду сугробы,  
 Воробьиные стайки купаются в лужах с утра.  
 Растрожить девчонкам придётся свои гардеробы.  
 А весенним ветрам, может правда,  
 проснуться пора?

## ПЛЫЛО НЕБО

Плыло небо одеялом белым,  
 Было над землёю тихо-тихо.  
 Ветер же сорвал покровы лихо,  
 Бросил наземь и замолк несмело.

Порвалось пухово одеяло,  
 Что висело с вечера над лесом.  
 Вечер был так сказочно чудесен,  
 А над миром тишина стояла.

Только лёгкой белою фатою  
 Ночью снег укрыл все тайны леса.

И стоит берёзка, как принцесса,  
Поражая всех своей красою.

Всё бело, как чистый лист вначале,  
Ни дорог не видно, ни обочин.  
На душе легко, спокойно очень.  
Мы с тобою зимушку встречаем.

### СНЕЖНО

Зима стоит, на сердце очень снежно,  
Его сжимает холод до утра,  
А на рассвете быстрый ветер нежно  
Щеки коснётся: день начать пора.

И ты идёшь опять по снегопаду,  
Летят снежинки на твою ладонь,  
Как по ступенькам, по спирали ада,  
А сердце ледяное – это бронь.

Оно не тает, видно ждёт апреля,  
Его волшебной силы для души,  
Когда заплачут звонкие капли  
Даже в забытой Господом глуши.

### ЗИМУШКА

Зимушка только ступила на землю,  
Тут же запела лесною свирелью.  
Сосны, берёзки, осинки и ели –  
Все подвенечные платья надели.  
Вьюги, метели все пели и пели  
Песни – грустинки. Порою ревели.  
Женскую долю ль оплакать хотели  
Или от зависти просто звенели?

## ВЕСНОЙ

Весной у всех разлука с одиночеством,  
Капелей слёзы вытерли ветра,  
Не верится назойливым пророчествам,  
И улыбаться хочется с утра.

Весна несёт не тучи ожидания,  
А облака надежды и любви.  
День начинают птицы щебетанием,  
Всю ночь поют о чём-то соловьи.

Спешат к морям давно ручьи и реки,  
На randevу надеются они.  
И гаснут, словно восковые свечи,  
Только под утро в доме огоньки.

## ВЕСНА

Весна обычно начинается в душе,  
Тихонько селится на третьем этаже.  
Бывает, что на улице метель,  
А у меня внутри живёт апрель.

Другими стали в парке деревья,  
Нежнее сразу неба синева,  
И музыка звучит, звучит весь день,  
И счастья не покидает тень!

## НАСТАЛО ВРЕМЯ

Настало время радостных надежд:  
И аромат весны уже витает.  
Пора приходит красочных одежд,  
Ведь снег скрипучий потихоньку тает.

Упругий ветер шутит неспроста,  
Одежд полами весело играя.  
Его хозяйка – ранняя весна  
Идёт по миру, бережно ступая.

Ей каждый шаг даётся нелегко –  
Зима вредит, морозы посылает.  
Но ожидание чуда велико –  
Сама природа холод прогоняет.

И будит мир от трепетного сна,  
Дыханьем нежным звонкая весна.

## АПРЕЛЬ

Апрель заполосный, как прежде, несётся по свету:  
И запахи те же, и тот же туман у реки,  
И солнечный луч растревожил тебя на рассвете,  
И также ты медлишь опять с предложеньем руки.

Апрель, и в лесах распустились уже первоцветы,  
И соком берёз тонкоствольных земля налилась...  
Зачем же ты чувства отчаянно держишь в секрете?  
Весной у любви небывало великая власть.

Апрель сумасшедший уносит мечты в поднебесье,  
И ветер попутный тебя на свиданье ведёт,  
И так грациозно плывут облака в полонезе,  
Что, кажется, сказка на землю сейчас снизойдёт.

Апрель заполосный растрогал ранимую душу,  
Вернул тебя к жизни: дыши, наслаждайся, люби.  
Но что из лекарств, среди бальзамов и снадобий лучше,  
Чем искры годами не гаснущей в сердце любви!?

## ВОТ ОН, АПРЕЛЬ

Вот он, апрель, за окошком танцует  
Лучиком солнечным, ветром шальным.  
Столько запретов, а он не пасует.  
Как же иначе, весна нам зачем?

Мы заждались его звонкой капли,  
Песенок быстрых ручьёв во дворе.  
Вот он, апрель! На чудесной свирели  
Бойко играет: ля, соль, фа, ми, ре,

До... И сначала звучит его песня,  
Гаммы чудесные слышим весь день.  
Вот он, апрель! До чего интересно:  
Всё изменилось в природе теперь.

Всё изменилось, и мне не сидится,  
С облаком белым хочу улететь,  
С маленькой шустренькой птицей-синицей  
Просто на ветках берёз посидеть,

В лужах попрыгать, чтоб брызги летели,  
Да надышаться простором полей,  
И, засыпая под звуки свирели,  
Ждать, чтобы утро настало скорей!

## АПРЕЛЬ ПРОМЧАЛСЯ

Апрель – озорник пробежал уж свою эстафету.  
Он звонкой капелью сначала стучал за окном,  
А после дождём шаловливым помчался  
по белому свету,  
Снега растопил и их в речки направил потом.

Он птицам объятья свои распахнул перелётным,  
И тёплым денькам, начиная случайный отсчет,  
Он зимних угроз череды не страшась мимолётных,  
Трудился без устали день весь и ночь напролёт.

По чёрным проталинам бросил свои первоцветы.  
Он буйным ветрам цвет зелёный однажды зажжёт.  
Последний снежок запустил он согласно приметам,  
И дальше понёсся, презрев непролазность дорог.

Так солнца лучам подставляя радушно ладони,  
Волшебник Апрель завершает метаморфозы,  
А ветреный май лишь продолжит тот бег в марафоне,  
Земле отправляя весёлые первые грозы.

## ЗА ЧТО?

Преодолевши сотни километров,  
Домой вернулась пара лебедей.  
Навстречу им и облака, и ветры,  
И взгляды восхищённые людей.

Места родные ждали возвращения,  
Озера чистые уже ломали лед.  
С такую радостью и с нетерпеньем  
Природа отмечала их прилет.

А лебеди кружили в небе светлом,  
Два ангела. Прекрасны и чисты...  
Раздался выстрел. Как порывом ветра  
Рвануло лебедя и бросило в кусты.

Прервался танец белоснежной пары,  
Исполненный восторга и любви.  
Второй кричал! (За что такая кара?!)  
На землю – камнем, и теперь в крови.

Они вернулись, в дом родной в апреле,  
Их ждали люди, травы, и вода.  
Как тяжело природе всей поверить,  
Что лебеди погибли навсегда.

## КОГДА ПРИХОДИТ ЛЕТО

Когда на землю приходит лето,  
Лицо меняет наша планета,  
Пленяет море солнечного света,  
Когда на землю приходит лето.

Лицо меняет наша планета:  
Какого только не встретишь цвета,  
И столько звуков уже с рассвета!  
Лицо меняет наша планета.

Пленяет море солнечного света,  
Лучи, не спрашивая ничьего совета,  
Играют в салки, им нет запрета.  
Пленяет море солнечного света.

## ПРОСТОЕ РЕМЕСЛО

Явилось лето россыпью цветов,  
Травую изумрудной, солнцем ярким,  
И лёгкостью пушистых облаков,  
И разноцветной радугою-аркой.

Его на крыльях ветра принесло,  
И уронило молча на травинки.  
У лета есть простое ремесло –  
Хранить, лелеять каждую былинку.

И, посылая солнышка тепло  
Да поливая бережно из тучи,  
Растит нам лето доброе зерно,  
Что может быть ещё на свете лучше!?

### ПОЁТ СОЛОВУШКА

Поёт всю ночь соловушка в саду:  
Так звонко, так заливисто и весело.  
А нынче ты с собою не в ладу,  
И что-то там опять накуролесила.

Рулады птичьи льются до зари,  
Тревожат душу и мешают спать,  
Подмигивают звёздам фонари,  
И нестерпимо жёсткая кровать.

Как только первый луч скользнёт к земле,  
И жаворонок примет эстафету,  
Захочется промчаться по росе  
Навстречу долгожданному рассвету.

И к солнышку ладошки протянуть:  
«Ну, здравствуй, новый день моей мечты!»  
Нам продолжать этот нелёгкий путь:  
Сжигать или налаживать мосты.

### СКУЧАЕТ МОРЕ

Скучает море без меня,  
Одно теперь начало дня  
Встречает.

Бурлит и пенится волна,  
Как веселиться ей сполна,  
Не знает!

И берег по утрам грустит,  
И у камней несчастный вид,  
Я знаю.

Когда уже весь мир уснёт,  
Никто в безмолвье не нырнёт.  
Скучаю!

Я закажу о море сон,  
С волною буду в унисон  
Резвиться!  
Нырять отважно в глубину,  
Лишь не хочу, догнав волну,  
Разбиться!

## ПОЧЕМУ МОРЕ СОЛЁНОЕ

Отчего же солёное море?  
Может это от женского горя?  
Реки слёз не напрасными были,  
Океаны они просолили.

Так бывает в огромнейшем мире:  
В чьем-то доме, и в чьей-то квартире  
Поселяются счастье и беды.  
То ли молоды мы, то ли седы –

Никому нет до этого дела.  
Но живёт ещё в счастье вера.  
Океан солонеет ночами,  
Чья-то женщина снова в печали.

## АВГУСТ НАГРЯНЕТ

Август нагрянет: холодные росы,  
Не пробежаться теперь уже босым.  
День уж короче, и дождики чаще,  
Грузди зовут из берёзовой чащи.

Ветки в садах наклонились у яблонь,  
В речке вода покрывается рябью.  
Ночи прохладнее. Яркие ночи!  
Звёздные дождики нравятся очень.

Только грустит отчего-то сердечко  
И до утра не находит местечко.

## ЖУРАВЛИ ПРОКРИЧАЛИ

Для кого-то дожди – это слёзы.  
По внезапно ушедшему лету,  
Испарились туманные грёзы,  
И мечты чьи-то канули в лету.

Для кого-то капризная Осень,  
Что модисточка в ярких нарядах,  
Улыбается всем между прочим,  
Осужденье читая во взглядах.

Для кого-то пора листопада –  
Галерея весёлых набросков,  
Осень будто сама даже рада,  
Что становится мрачной, неброской.

Для кого-то... А нам расставанье  
Журавли на заре прокричали,  
Отмеряют теперь расстоянье  
Молчаливой и долгой печали.

## ОСЕНЬ СВЕЧИ ЗАЖГЛА

Осень свечи зажгла в лесах,  
Разгораются быстро искры.  
Людям кажется: в небеса  
Улетают птицами листья.

Но тускнеет огонь лесов,  
Заливают их слёзы неба.  
– Листья, листья, на чей же зов  
Вы отчаянно рвётесь в небыль?

Полыхали вчера костром –  
Нынче медленно догорают...  
Сиротеет их отчий дом.  
Как вернуться? Никто не знает.

## ОСЕНЬ, ОСЕНЬ

Осень, осень, ты недавно с нами  
Горевала о погибших листьях,  
Плакала горячими слезами  
И с ветрами не могла смириться.

Ну, а нынче, что с тобою стало?  
Где ты потерялась, заблудилась?  
Или тебе места стало мало?  
Отчего ты очень изменилась?

Молча спряталась за косогором?  
С журавлями улететь решила?  
Твои листья стали просто сором...  
А зима, как видно, поспешила:

Кружевами мудро принакрыла  
За ночь все тропинки и дорожки.

Всё бело, нарядно, только стыло...  
Зимушка пришла не понарошку.

Только осень – гордая подружка,  
О любви просить она не станет.  
Осень в своём возрасте – старушка...  
Всё когда-то тоже в Лету канет.

## ТОЛПА

Когда в тебя толпа кидает камни,  
А там, в толпе, знакомые глаза,  
То хочется захлопнуть будто ставни  
Свои глаза, чтоб не текла слеза.

И вырвать сердце, наступить на душу,  
Так разорвать невидимую нить,  
Чужих советов никогда не слушать,  
И слово ДРУГ навечно позабыть.  
Порой к себе не тех мы приближаем,  
Им доверяем больше, чем себе.  
И только через время понимаем:  
Как слепо мы доверились судьбе.

Когда летят нам камни в спину снова,  
Но рядом – друг, всё можно пережить,  
Порядочность – доверия основа,  
С надёжными людьми легко дружить.

## КОЛОДЦЫ

На Руси кто рыл колодцы?  
Это всё первопроходцы,  
Что селились тут и там,  
Жизнь даря глухим местам.

Коли был в селе родник  
Клад, запасник и тайник,  
Можно было строить дом,  
Чтоб рождались дети в нём.

В жаркий день, чтобы напиться,  
Приносили той водицы,  
Ледяной почти, но чистой,  
Вкусной, светло-серебристой.

Всех поили из колодцев  
И родню, и незнакомцев.  
Излечить чтоб раны, сердце,  
Чужеземцу и младенцу.

Чудотворная водица  
Помогала исцелиться.  
Даже нынче старый кладезь  
Всем приносит только радость.

## ИЗМЕНИЛАСЬ

Ты изменилась. И теперь морщинок  
Дорожки разбежались по щекам,  
– Заметил так, заботливо мужчина. –  
Ты не стремишься больше к облакам.

Здесь, на земле, исчезли твои грёзы,  
Улыбка реже, грустные глаза.  
А по ночам, наверно, даже слезы,  
И в сердце разгорается гроза.

– Да, изменилась. Взгляды стали строже,  
И мелочи тревожат не всегда.

Теперь и одиночество дороже,  
Не беспокоит, что бегут года.

Да, изменилась. Есть всему начало,  
Зачем об этом громко говорить?  
Не плакала ночами, а кричала...  
Не дай мне, Бог, такое повторить!

## **ЗАЧЕМ ИСПИСАНЫ СТРАНИЦЫ**

Зачем исписаны блокноты  
И вдоль, и даже поперёк,  
А рифмы, словно нужной ноты,  
Для песни мозг мой не найдёт?

Зачем бессонными ночами  
Марать бумагу я берусь,  
Чтоб всех порадовать стихами,  
Прославиться на всю-то Русь?

Зачем опять ложатся строчки  
На белоснежный новый лист,  
Но с ритмом снова заморочки,  
А лист к утру почти что чист?

Зачем? Ответить бы на этот,  
Простой казалось бы вопрос:  
Не чтобы зваться мне поэтом,  
В дар принимать охапки роз.

Назначена как будто кем-то,  
За неизвестные грехи,  
Пожизненная что ли рента  
И день, и ночь писать стихи.

## СОДЕРЖАНИЕ

Признание .....	3
Главное .....	4
Скифы .....	5
За большаком .....	5
Прости меня, мама .....	6
Родное .....	7
Прости .....	7
Приснилось .....	8
Субботний день .....	9
Утро .....	9
Далёкая страна .....	10
Зима встречает снегопады .....	11
Учительница первая моя .....	12
Давнее .....	12
Выросла .....	13
Вдруг обернёмся .....	14
Давно .....	15
Ожидание .....	15
А молчанье – живая вода .....	16
Вокзалы .....	17
Однажды .....	18
Утреннее .....	19
Просто розы .....	19
Белые страницы .....	20
Север .....	20
Белые письма .....	21
Среди северных широт .....	21
Я здесь живу .....	22
В Сургуте зима .....	23
Зимние фонари .....	23
Поют провода .....	24

Врата Сибири .....	25
Посвящение поэту .....	25
Тюмень .....	26
От берёзовой рощи до русского поля .....	27
Поэту .....	28
Фонари .....	28
Где ошибка .....	29
Приходит время .....	30
Век двадцать первый .....	31
Обида .....	31
Себя прощаю .....	32
Когда уходят лучшие .....	33
Она ушла .....	33
Расцвести и опасть .....	34
Найти бы ниточку .....	35
Душа обнажена .....	35
Пусть прошлое умчится .....	36
Ночами звёздными .....	37
Странное создание .....	37
За окном голубка .....	38
Мечтайте .....	39
Не пройди .....	39
Не те слова .....	39
Мы повести писали .....	40
Прочитанная книга .....	40
Родной взгляд .....	41
Потепление .....	42
Молчание .....	42
Просто так .....	43
Всегда есть выбор .....	44
Про Ковид. Незванный .....	44
Терапия .....	45
Лицо запомнится .....	45

Коромысло .....	46
Когда холодные рассветы .....	47
Танец .....	47
Письмо .....	48
Люди разные .....	49
Две мухи ( <i>басня</i> ) .....	49
Из глуши берёзовой .....	51
Календарь .....	51
Неудачный день .....	52
Как прежде .....	52
Выбирай .....	53
Самодостаточность .....	54
Хотим прожить .....	54
Не забудем .....	55
Тревожно .....	56
Имена .....	56
Рядом .....	57
Крепче гранита .....	58
Перекручены нервы .....	58
Что вам снится? .....	59
Так и живём .....	60
Живи .....	60
В тот Новый год .....	61
Нельзя так .....	63
Жизнь состоит .....	63
Когда устанешь .....	64
Время тишины .....	64
Оставляем дорожку .....	65
Поучиться бы .....	65
Идущему .....	66
Студенчества годы .....	67
Трын-трава .....	67
Налей мне бокал .....	68

Чашечка кофе .....	69
Душа .....	70
Три минуты .....	71
Надо обнять .....	71
О коромысле жизни .....	72
Окно .....	73
Родившейся в апреле .....	74
Не просто .....	74
Веретено .....	75
Грусть перрона .....	76
Всё ещё будет .....	76
Счастье женщины .....	77
Скажи мне .....	78
Всё иначе .....	78
Печаль и дождь .....	79
В августе .....	79
Снимаю шляпу .....	80
Зимняя .....	80
Предзимье .....	81
Дебют зимы .....	82
Зимняя фантазия .....	82
Метель .....	83
Новый год спешит .....	83
У зимы в плену .....	83
Зима .....	84
Причуды февраля .....	85
Плыло небо .....	85
Снежно .....	86
Зимушка .....	86
Весной .....	87
Весна .....	87
Настало время .....	87
Апрель .....	88

Вот он, апрель .....	89
Апрель промчался .....	89
За что? .....	90
Когда приходит лето .....	91
Простое ремесло .....	91
Поёт соловушка .....	92
Скучает море .....	92
Почему море солёное .....	93
Август нагрянет .....	94
Журавли прокричали .....	94
Осень свечи зажгла .....	95
Осень, осень .....	95
Толпа .....	96
Колодцы .....	96
Изменилась .....	97
Зачем исписаны страницы .....	98

*Литературно-художественное издание*

Любовь СОШНИКОВА

# *Признание*

*Сборник стихотворений*

**ISBN 978-5-6055583-1-6**



9 785605 1558316

Подписано в печать 19.03.2026 г.  
Формат 60х90/16. Бумага офсетная 80 гр.  
Объем 6,5 усл. п. л. Заказ № 577. Тираж 100 экз.

Отпечатано в АНО «ИИЦ «Красное знамя»  
625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6, тел. (3452) 69-56-73.