

# ИМПЕРАТОРСКИЙ КЛУБ СЕВЕРНЫЙ ОГОНЕК

В. ИСАКОВ

## Как прежде летаю

Как после боя, засыпаю  
И сплю без снов.  
Но иногда  
С завидной легкостью  
летаю,  
Как над планетою звезда.  
Так в годы детской  
безотрады  
Я в снах над бедами  
летал.

А днем к победному  
снаряду  
Металл по грамму  
собирал.

И вот опять, взмахнув  
руками,  
Лечу над сложностью  
тревог,  
И надо мною голос мамы:  
— Видать, растешь еще,  
сын,  
Уходит ночь. В бетон  
врастая,  
Дома вздымаю в синеву.

На крыльях гордости  
летаю  
Вполне законно, наяву!

Л. ЗАШИХИН

## Усталость

Буран. Всю ночь мы  
штурмовали  
Огромный на пути завал.  
К утру, как только  
миновали,  
Остановились на привал.

Шофер «Урала» на капоте  
Таежный завтрак  
развернул:  
— А ну, сбегайсь, кому  
охота,  
Замерзший хлеб свой  
разделю...  
Нам пять болот пройти  
осталось,  
Два бурелома, речку Юсь.  
Сожму в кулак свою  
усталость —  
Она не хлеб, ей не  
делюсь.

Ю. АЙВАСЕДА

## Первый снег

Выпал первый снег —  
Белый, белый, белый.  
Вышел человек —  
Серый, серый, серый.

Видит, все в снегу:  
Дом, ворота, сани,  
Что готовы вдруг  
В путь сорваться сами.

Видит: облака —  
Белые пушинки.  
В воздухе парят  
Легкие снежинки.  
Тают на лице,  
Падают на плечи,  
Словно вот такой  
Радуются встрече.  
И стоит уже  
Белый, белый, белый  
Тот же человек,  
Что был серый, серый.

Т. ЦАРЕНКО

Я тебя провожу  
В твой заснеженный край.  
Попадешь ты там  
В объятья морозов.  
На прощанье скажу:  
«Поскорей приезжай»  
И украдкой утру  
Непослушные слезы.  
Заверну в синеву  
Ласку вешней зари,  
Завяжу узелок  
Ветерком легконогим.  
Ты его развяжи,  
Если сила любви  
Не сумеет унять  
В твоём сердце тревоги.  
И в бурную ночь,  
Когда снежная мгла  
Небо, море и землю,  
Беснуясь, проглотит.  
Пусть родной ветерок,  
Что тебе я дала,  
Мрак взбесившейся ночи  
Бесследно прогонит.

П. МЕЛЬНИЧЕНКО

## О чем рассказала ночь

Я была свидетельницей  
боя,  
Боя — без войны.  
Пробивались сквозь  
метели двое.  
Третьего несли.  
Каждый шаг им  
отдавался болью.  
Тяжело дыша,  
Падали и поднимались  
трое,  
Как одна душа.

Я не знаю, кто они такие.  
И откуда шли.

Помню только — были  
молодые.  
Видела — дошли.  
Видела, как их потом  
встречали,  
Обнимали их.  
И скупые слезы  
замерзли  
На щеках мужских...

В. ШЛЕНСКИЙ

Ребята тянут нефтепровод  
еще нехоженой тайгой.  
Над ними полог голубой  
и ветер, воющий сурово.  
Искрятся белые снега,

искрится белая дорога,  
глядит заманчиво и строго  
непроходимая тайга.

Вдали клубится дым костров,  
качает ветер ветки грубо.  
Ребята сваривают трубы,  
синее раскаленный шов...

А за кедровой стеной  
лежит поселок их таежный.  
Закат багряный и трепетный  
дрожит за кромкой снеговой.

До вечера уже недолго —  
он синим кажется в тайге.  
И вспышки сварки вдалеке,  
как будто огоньки поселка.

Начнет в назначенные сроки  
нефть долгий путь свой по  
тайге.

И, словно вены на руке,  
темнеют трубы на дороге...

Н. ЗАВОЛОТНЕВА

А почта ходит к нам  
нерегулярно,  
Не каждый день летает  
самолет,  
Но я всегда уверен в  
самом главном —  
Твоя любовь меня на  
Севере найдет.  
Там, на Большой земле,  
лежат туманы  
И дворник листья по  
утрам метет —  
У нас же в ноябре гудят  
бураны  
Да от морозов гулко  
лопается лед.  
Поверь, в тайге я полной  
мерой счастлив,  
Здесь труд кипит, куда  
ни загляни, —  
Встают опоры на  
болотных трассах  
И новых ЛЭП горят во  
мгле огни.  
Возможно, я кажусь  
немного странным.  
Со мной кто заодно,  
меня поймет.  
Жаль, почта ходит к нам  
нерегулярно.  
Не каждый день летает  
самолет.

В. АНОПРИЕВ

## Вечерка

Застучали каблучки,  
Платье колокольчиком,  
И движение руки —  
На полет с платочком.  
Разудало рвет гармонию  
Пареньку запястье.  
Каждый танец, как огонь,  
А движение — счастье!  
Ходит дробными шагами,  
Музыкой согрета...  
Под веселыми ногами  
Вертится планета.

А. ТАРХАНОВ

Снега приснились ветровые,  
Мои кондинские снега,  
И кони — призраки  
шалыжные,  
И в тонкой варежке рука.  
Таится что за коловертью?  
Зачем бегу я за тобой?  
Уносят кони — злые черти  
Тебя в нарядной кошевой.  
И машет, машет рукавица  
И беззаботно, и легко.  
Но сердце — раненая  
птица  
Не понимает ничего.  
Оно доверчиво до неба,  
Оно живет судьбой твоей  
И мечется тревожно: где бы  
Достать мне тройку  
лихачей.  
Прощай, покой и  
осторожность,  
Найду тебя за далью я.  
Ведь невозможное —  
возможно,  
Такая вера у меня.



Прогулка.

Фотоэтиюд Ю. ФИЛАТОВА.

## Держись, старик

А. ШИРВИНДТ

РАССКАЗ

этажами сшиб преподавателя  
литературы Владимира Ан-  
тоновича и даже не извинив-  
шись, продолжал спускаться  
тем же способом дальше.

— Вы, Агеев, и так пере-  
ведены в 9-й класс условно  
по языку, и пора уже сде-  
лать серьезные выводы и  
призадуматься. Садитесь.

«Кожанка» поблелел и с  
треском втиснулся обратно в  
парту.

— Курепин!..

С первой парты неслышно  
поднялась женщина с откры-  
тым простым лицом.

— Я, — шепотом произ-  
несла она.

— «Курил на большой  
геремее в подвале около  
котельной», — зачитал клас-  
сный.

— Ой! — воскликнула жен-  
щина.

— Ну, что будем делать?  
Сегодня курил в школе, за-  
втра — пьем, а послезавтра?..

Сдерживая рыдание, жен-  
щина даже не села, а как-то  
сползла на парту.

— Прошу взять ручки, —

произнес учитель и пошел  
по рядам, раздавая всем ли-  
сточки в клетку.

— Если на водоемы, то я  
пропала, — ужаснулась оп-  
рятная бабушка с третьей  
парты.

— Какже, милая, водое-  
мы, — прошептала в ответ  
ее соседка, модная дама не-  
ясного возраста. — Что мы  
с вами, в четвертом классе,  
что ли?

— Прошу написать, — про-  
диктовал класный. — «Ори-  
ентировочные обязательства  
на первое полугодие.

1. Прививать уважение к  
старшим.2. Сдать 3 р. 90 к. на зав-  
траки и 1 р. 50 к. на коллек-  
тивные дни рождения.3. Нацеливать детей на  
окончание школы, тем самым  
выполняя закон о восьмилет-  
нем всеобщем обучении.4. Не препятствовать детям  
в сборе лома и макулатуры  
в стенах родного дома.5. Пройти родителям педа-  
гогический всеобуч. На се-  
годня все.

Класс поспешно сорвался  
с места и ринулся в коридор,  
где могучей кучкой располо-  
жилась молодая поросль.

— Ну что ты раскисла, —  
отечески утешал плачущую  
мать Курепин-младший, об-  
лаченный в фирменные  
джинсы и водолазку. —  
Первый раз, что ли? Да не  
реви ты, несчастье мое.

Старец с академическим  
лицом, загнанный в угол хо-  
рошенькой курносой девочку-  
шкой, получал по заслугам:

— Не понимаю, чего ты  
сразу раскололся? Как я те-  
бе говорила? Ничего не знаю,  
ничего не надевала, первый  
раз слышу. Эх, учишь вас,  
учишь.

Здесь же бледный гигант  
в кожанке по-собачьи загни-  
вно смотрел на задорного па-  
ренька, который снисходи-  
тельно ободрял отца:

— Ничего, ничего, дер-  
жись, старик! Недолго оста-  
лось.

И, покрывая весь этот дет-  
ский гомон, несся суровый  
голос класного руководителя:

— Следующее родитель-  
ское собрание 9-го «В» клас-  
са через три недели по ито-  
гам четверти.

В ОТ так выглядит наша  
успеваемость. Это позор,  
это стыдобина, — класный  
руководитель резко вздох-  
нул. — Ну те-с, хорошо. Те-  
перь касательно дисциплины.  
Вот здесь у меня докладные  
записки предметных педаго-  
гов на наш класс. Картина  
вырисовывается, прямо ска-  
жем, неприглядная. — Клас-  
сный руководитель оторвал  
от журнала суровое, с выра-  
жением какой-то педагоги-  
ческой безысходности 25-лет-  
нее лицо и обвел весь класс  
долгим пристальным взглядом.  
Класс боязливо притаился и  
перестал дышать.

— Агеев!..

На пятой парте среднего  
ряда что-то гроыхнуло, и  
из нее с трудом выкарабкал-  
ся 40-летний гигант в кожан-  
ной куртке, с огромными ру-  
чищами, которые он сначала  
хотел закинуть в карманы,  
потом уперся ими в парту,  
но она подалась, и тогда он  
вытянул их по швам и стал  
по стойке «смирно».

— Здесь, — хрипло про-  
изнес он.

Класный холодно посмот-  
рел на него и стал читать:  
«Восьмого числа Агеев съез-  
жал по перилам лестницы.  
В полете между 5-м и 4-м

Очередное заседа-  
ние «Северного огонь-  
ка» состоится в чет-  
верг, 16 декабря, в  
18.00 Приглашают-  
ся участники литобъ-  
единения и желающие  
принять участие в его  
работе.