

Оглядываясь на прошлое

— Людмила Григорьевна, не трудно сочетать свои должностные обязанности с общественными?

— Это с какой стороны посмотреть. Для тех, кто работает здесь долгие годы (а профилакторий уже отметил десятилетний юбилей), чужой работы нет.

— Может быть, буде нескромным с моей стороны, но расскажите о своей семье. Велика ли она?

— Считаю, что состав моей семьи полный, она состоит из шести человек: муж, я, сын, невестка и два внука. Муж — бывший военный, сейчас тру-

дится в УБР-1. Сын вырос здесь. Вместе с женой он окончил нефтяной техникум. Как видите, наша семья — семья нефтяников.

— Профессия медико-врачебника — самая гуманная и самая ответственная.

Людям в белых халатах мы вручаем самое дорогое — наше здоровье, а иногда и жизнь. Что повлияло на ваш выбор?

— Отец вернулся с войны с тяжелым ранением, последствия которого он ощущал все

годы. Работа у него была трудная. Мы, дети, чем могли, старались ему помочь. Вот тогда я и решила посвятить жизнь медицине. Стремление помочь людям быть здоровыми — разве это не самая благородная задача?

— Довольны ли вы, как мать, как женщина, своей судьбой?

— Да, я считаю, что в этом мне повезло. У меня есть все, о чем может мечтать женщина, мать: хорошая, дружная семья, любимая работа, которой я отдала почти 30 лет. У меня есть дом и достаток в нем, а главное, в нем звучат счастливые голоса моих внуков.

А. БЕРДЮГИН,
наш нешт. корр.

УГОЛОК ПОЭЗИИ

Женщина! —
Как будто ветер мая.
Улыбнется —
Нет в душе тревог.
Женщина,
Любимая, земная.
Женщина —
Всех радостей залог.
Пусть мне снова
Выходит неудача
Или станет вдруг
чужим порог.
Пусть, сбивая с ног,
Валит удача.
Пусть от бурь и
странствий занемог.
Все пройду я,
Потому что знаю:
Не вдыхать мне
Чувств сгоревших дым.
Взгляд твой светлый,
Будто ветер мая,
Под весенним небом
голубым.

А. НИКИФОРОВ.

Наши мамы немного сердиты.
Папы хмурятся с фото
чуток.
Над окружой звенит
«Рио-Рита»,
Созывая ребят на каток.
Отставляются в
сторону книжки,
Не до книжек, конечно,
сейчас.
Мы сегодня всего лишь
мальчишки.
Мамы, мамы, простите
вы нас.
На ногах примитивные
«дуды».
Но зато на ботинках
коньки.
Мы парим надо льдом
— футыгнуты —
Хаотически, как
мотыльки.
И девчонки соседские
с нами.
И все «Ой»-то они и
все «Ах».
Мы у них мельтешим
под ногами
В намерении быть на
глазах.
А у каждого
«страшная» тайна.
А у каждой «ужасный»
секрет.
Что весьма и весьма
не случайно.
Если всем по
четырецдцать лет.
Как мы жили тогда!
Как любили!
Так не будет уже
никогда.
Пусть потом нас навек
позабыли.
Знали в жизни мы
светлые были,
Оттого-то и помним
всегда.
Н. СОЧИХИН.

— Людмила Григорьевна, не трудно сочетать свои должностные обязанности с общественными?

— Это с какой стороны посмотреть. Для тех, кто работает здесь долгие годы (а профилакторий уже отметил десятилетний юбилей), чужой работы нет.

— Может быть, буде нескромным с моей стороны, но расскажите о своей семье. Велика ли она?

— Считаю, что состав моей семьи полный, она состоит из шести человек: муж, я, сын, невестка и два внука. Муж — бывший военный, сейчас тру-

дится в УБР-1. Сын вырос здесь. Вместе с женой он окончил нефтяной техникум. Как видите, наша семья — семья нефтяников.

— Профессия медико-врачебника — самая гуманная и самая ответственная.

Людям в белых халатах мы вручаем самое дорогое — наше здоровье, а иногда и жизнь. Что повлияло на ваш выбор?

— Отец вернулся с войны с тяжелым ранением, последствия которого он ощущал все

годы. Работа у него была трудная. Мы, дети, чем могли, старались ему помочь. Вот тогда я и решила посвятить жизнь медицине. Стремление помочь людям быть здоровыми — разве это не самая благородная задача?

— Довольны ли вы, как мать, как женщина, своей судьбой?

— Да, я считаю, что в этом мне повезло. У меня есть все, о чем может мечтать женщина, мать: хорошая, дружная семья, любимая работа, которой я отдала почти 30 лет. У меня есть дом и достаток в нем, а главное, в нем звучат счастливые голоса моих внуков.

А. БЕРДЮГИН,
наш нешт. корр.



Истинное наслаждение получают точках, расшитых сарафанах девицы-зрители, встречаясь с детским танцевальным коллективом «Орленок» Дворца культуры «Строитель». Мальчишки и девочки, которые занимаются в нем несколько лет, всегда с большим удовольствием разучивают народные танцы. Под оркестр деревянных ложек, балалаек выплывают на сцену в пла-

Фото Л. Березницкого.

СПРАВКИ



«ГЕОЛОГ»
11 марта. «Конвой» —
в 19, 21.

СУРГУТСКОЕ БЮРО
ПО ТРУДОУСТРОИСТВУ
(ПР. ДЗЕРЖИНСКОГО,
3) ПРИГЛАШАЕТ НА
РАБОТУ:

в Сургутское отделение Госбанка — водителей, инкассаторов, кассиров; в УРС производственного объединения Сургутнефтегаз — заместителей главного бухгалтера для работы в аппарате УРСа, юрисконсультов для работы в системе УРСа, имеющих опыт работы в торговле. Обращаться: ул. Нефтяников, 2, отдел кадров (кабинет № 408); тел. 6-59-19.

«АВРОРА»
10 марта. «Самая обаятельная и привлекательная» — в 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21. 11 марта. Кинолекторий по правовому воспитанию «Гражданом быть обязан». — в 15. «Самая обаятельная и привлекательная» — в 9, 11, 13, 17, 19, 21.

«ОКТЯБРЬ»
10—11 марта. «И на камнях растут деревья» — в 15, 18, 21.

«РУБИН»
10—11 марта. «Варант «Зомби» — в 13, 15, 17, 19, 21.

«ЭНЕРГЕТИК»
11 марта. «Как молоды мы были» — в 19, 21.

Орг по торговле промышленными товарами УРСа производственного объединения Сургутнефтегаз объявляет дополнительный набор учащихся в школу-магазин «Прометей».

Принимаются лица, до-

стигшие 18 лет. Срок

обучения — 6 месяцев.

11 марта. «Как моло-

ды мы были» — в 19, 21. За время обучения вы-

даются избранных уполномо-

чиваются стипендии. Обращаться: ул. Нефтяников, 2, комн. 105, отдел кадров.

ВНИМАНИЮ
ТУРИСТОВ!

Городской клуб туристов «Югория» объявляет предварительную запись в школу туризма на семинары начальной и средней туристской подготовки. Приглашаются все желающие. Начало занятий 20 марта 1986 года в 20 часов. Лекции и практику ведут опытные туристы. После сдачи зачетов слушатели школы участвуют в учебно-тренировочных походах I—III категорий сложности по Южному Уралу, Тянь-Шаню, Горной Шории, Алтаю.

16 марта в 10 часов утра в помещении учебного класса состоится открытое выборное собрание гаражного кооператива «Нефтяник-2». Яв-

ка избранных уполномо-

АФИША МАРТА

14—17 марта. «Песня и юмор, не считая футбола».

В концертной программе артистов Москонцерта принимает участие лауреат Всесоюзного конкурса советской песни Евгений Поликаин в сопровождении инструментального ансамбля «Ритм» под руководством Михаила Корженевича.

Концерты состоятся: 14—16 марта в ДК «Нефтяник», 17 марта — в ДК «Геолог».

17—19 марта. Я. Иосис (бас). Литва.

20—24 марта. Московский театр кукол представляет спектакль «Трям! Здравствуйте».

24—26 марта. Выступает струнный квартет Союза композиторов СССР.

27—28 марта. Т. Заварская (виолончель).

Л. Левицкий (фортепиано). Москва.

Принимаются коллективные заявки. Обращаться можно по телефону 2-53-53.

ПИСАТЕЛЬ И ВРЕМЯ

Недавно в Москве состоялась Всесоюзная творческая конференция на тему «Планы партии по освоению природных ресурсов Западной Сибири и задачи молодых писателей». Этой конференции предшествовали Всесоюзная экспедиция, поездки литераторов по тюменскому краю.

Выступление М. С. Горбачева на совещании партийно-хозяйственного актива Тюменской и Томской областей в сентябре 1985 года определило во многом творческое осмысление молодыми происходящего нынче в Сибири.

Труд литераторааждодневен и непрерывен. Сегодня главное — не просто отражать действительность, но проводить ее качественный анализ, выявлять главные тенденции, смело заглядывать в будущее и тем самым помогать строить его. Воспитывать нового человека. Вот поэтому со всей остротой шел откровенный обмен мнениями о писательском долге, о достижениях и просчетах, о проблемах, волнующих сегодня советское общество, и вкладе, который литераторы обязаны внести для их успешного разрешения.

Были прослежены также главные тенденции литературного процесса, дана им объективная партийная оценка, намечены магистральные направления писательского труда.

Время требует от литераторов постоянного движения вперед. На конференции было отмечено, что еще часто писатели избегают острых, гражданских тем, во многих произведениях нередко присутствует шаблонная псевдогражданственность либо подчеркнутый уход в быт, в мир сугубо личных переживаний.

Подчеркивалось также, что впечатления, которые сегодня привели к созданию многих очерково-публицистических произведений, завтра послужат материалом для создания больших художественных полотен-романов, повестей, пьес...

А. МАНЕЦ,
участник Всесоюзной
творческой конференции
молодых писателей в г. Москве.

Редактор
В. В. КИСЕЛЕВ.

ноценную или однокомнатную в г. Сургуте. Обращаться: ул. Просвещения, 33, кв. 140;

места в детском саду № 46 «Чайка» (группа с двух до трех лет) и № 51 «Золотой петушок» (группа с 4 до 5 лет) на места в детском саду № 26 «Радуга». Обращаться: пр. Мира, 7, кв. 68;

место в детском саду «Аленка» (группа с 5 до 6 лет) на место в любом детском саду микрорайона строителей. Обращаться: ул. Студенческая, 17, кв. 43 (после 18 часов);

место в детском саду «Зоренка» в 12-м микрорайоне (группа с года до двух лет) на место в детском саду поселка Валетный, в районе Черного Мыса или в микрорайоне геологов. Обращаться: ул. Зеленая, 6. Проезд до ост. «Ул. Щеглушки»;

однокомнатную благоустроенную квартиру в г. Чимкенте (Южный Казахстан) на трехкомнатную или равноценную в г. Сургуте. Обращаться: ул. Буланаш Свердловской области на равносценную в г. Сургуте. Обращаться: ул. Энергетиков, 16, кв. 51; тел. 2-44-97 (после 18 часов);

однокомнатную благоустроенную квартиру в п. Лесной (за 37-й межхолонной), вагон № 45 (после 18 часов);

двехкомнатную благоустроенную квартиру в г. Сургуте. Обращаться: г. Нефтеюганске на равносценную

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника.