

# «МОЯ ЖЕЛАННАЯ ПОРА...»

Осень – едва ли не самое любимое поэтами время года: по количеству посвящённых ей пронзительных лирических строк она, пожалуй, даст фору даже весне. Яркое и очень весомое тому доказательство – стихотворения сургутян из городского литеобъединения «Северный огонёк».

\* \* \*

Деревья осенние –  
Яркие фантики,  
В ветки вплетённые  
Жёлтые бантики.

Золото дарит  
Рощицам осень.  
Поле в зелёном –  
Радует озимь.

Осинки-девчонки –  
Платыща красные,  
Чувства внушают  
Добрьи, ясные.

Взгляду внимают  
Пейзажи родные  
С поклоном к природе,  
С любовью к России.

Александра ЛАЗАРЕВА

\* \* \*

Прости меня, милая осень, прости  
За листьев твоих  
опадающих жель.  
Как ярок был мир!  
Только вновь не цветсти  
Тому, кто почувствовал  
скорую смерть.  
Прости меня, милая осень,  
прости  
За слёзы обильные  
с мрачных небес.  
Пропали улыбки – и не обрести  
Повторно их свет.  
Жизнь скуча до чудес.  
Прости меня, милая осень,  
прости  
За пусторожние  
хладные дни.  
Светил во Вселенной –  
что в Божьей горсти,  
Их вечен костёр,  
но не греют они...  
Одно судьбой  
мы теперь сплетены,  
Ах, осень, одно у нас небо  
и твердь.  
А дни, что остались, увы,  
не длинны,  
И рядом идёт  
неподкупная смерть.

Наира СИМОНЯН,  
перевод с армянского –  
Павел ЧЕРКАШИН

## Сентябрь

Моя желанная пора –  
Печаль, прохлада сентябрь...  
Под пальцами берёз кора  
Шуршит, как лист календаря.  
  
Спадают листья, словно дни,  
Увядшей красоты полны.  
Не рви цветов, травы не мни:  
Часы их жизни сочтены.  
  
Спасти от времени – слаба  
Попытка. Знаю, шансов нет...  
Мне годом-бусинкой судьба  
Пополнит ожерелье лет.

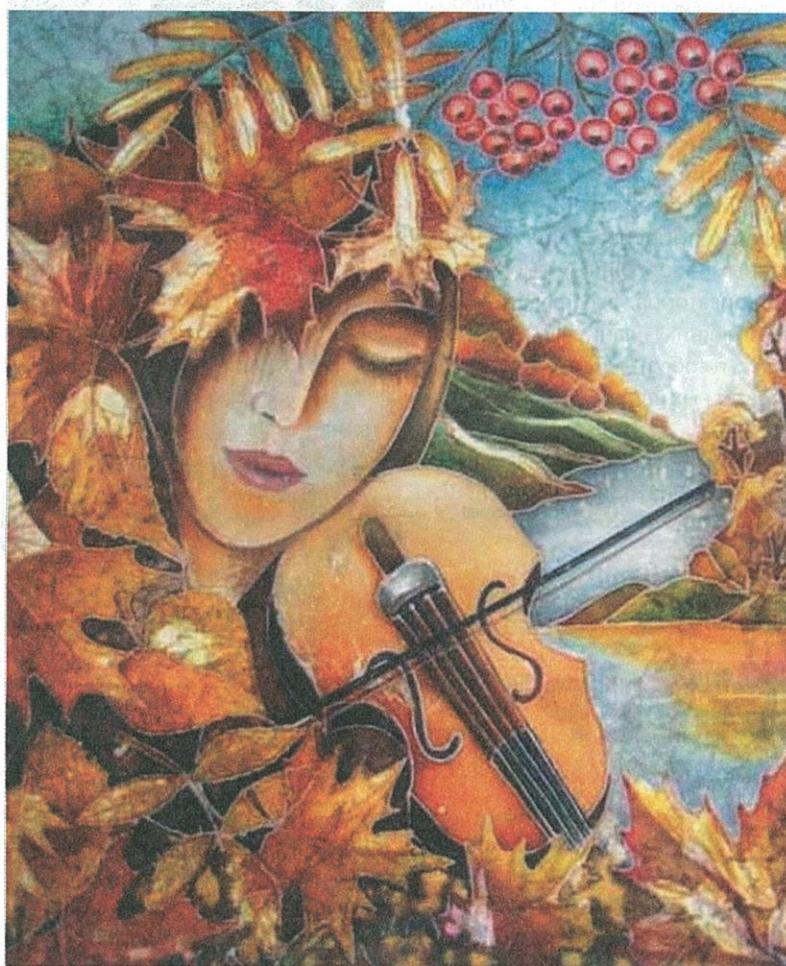
## Вечерняя прогулка

Ворох листвьев под сапожками  
Отхватил фонарь у тьмы...  
Забываем понемножку мы  
Прелест летней кутерьмы.

Как щенки, снежинки робкие  
Норовят лизнуть лицо,  
Обернуться шубкой норковой  
Размечталось пальто.

Но осенние мгновения  
Торопить мне не резон –  
Проживаю с вдохновением  
Жизни бархатный сезон.

Людмила ЕЛИСТРАТОВА



## Снова осень

Запах прелых листьев и тумана,  
Свежий вкус осеннего дождя...  
Снова осень. В парке утром рано  
Жёлтую листву роняют тополя...

Голы ветви у берёзочки  
стыдливо,  
Гроздь рябины алай горчит,  
Терпкость хризантемы  
горделиво,

Солнышка уставшие лучи...

Грусть свою развею в старом парке,  
Отыскав одну из ста дорог,  
Всё приму – обиды и подарки...  
Испеку с антоновкой пирог...

## Роскошь года

Богатства Осень рассыпает –  
под ноги золото летит,  
В траве монетками сверкает,  
в неяркой зелени блестит...

А на ветвях – платки и шали  
из шитой золотом парчи,

Туманы утром, как вуали,  
крадут у солнышка лучи...

Златая Осень – роскошь года!  
Ты – праздник чувственной души!  
Блеск солнца, ясность небосвода  
Залить слезами не спеши...

Анжелика БИВОЛ

\* \* \*

Покрылись золотой пыльцой

одежды лета.

Богатством цвета возгордясь,

взорвались светом!

И в переполненных теплом

эмоций душах

Звучат оркестрами сердца

в концертах «Лучшее...».

Воззрел, сказал или запел

от чуда жизни каждый.

Так мастером, поэтом, мудрецом

становятся однажды.

\* \* \*

Засыпал позолотой ветер  
Дорожки в парке и саду.  
Я на прощанье с бабьим летом,  
Как на свидание, иду.  
В душе – томление с грустинкой,  
Молитву тихо я шепчу,  
И ярко-жёлтую тропинку  
Оставить в памяти хочу.

Любовь КОРОБКИНА

## Осенний лист

Рукой холодной, рукою тонкой,  
Вцепился в ветку последний лист.  
Дрожал и плакал  
мальонка звонко,  
Боясь сорваться и рухнуть вниз.

С земли шептали родные братья:  
«Скорее! Прыгай да к нам лети!»  
А он укрылся в златое платье,  
А он страшился длины пути.

Внезапно ветер ладонью крепкой  
Листа коснулся, потом схватил  
И, отрывая от старой ветки,  
В поток воздушный  
листок впустил.

Забыты стали пустые страхи,  
Листок задрался, поднял крыло –  
И в шелестящем  
свободном взмахе  
Сияло бронзой его тепло.

Он лучезарным горел светилом,  
Дождей рассеял прокисший дым.  
Но всё ж паденьем его сносило  
В объятья смерти –  
к друзьям своим.

Земля уснула под снежным пухом,  
Мороз в просторах  
был свеж и чист.  
А над земельным,  
над сонным ухом

Лил медью песню  
последний лист.

Вячеслав САЗАНОВИЧ

## Осенний дождь

Метель огней летит  
ко мне навстречу,  
Дождь осыпается осколками  
с небес.

И, словно одинокий  
сумасшедший,  
Лепечет что-то  
полный жизни лес.

И падают крупицы  
лунной стали  
На ворох прелых  
листьев и коры.

И как же больно кожу рассекает  
Лавина лезвий ледяной воды!

Сплошной туман  
с размытыми краями  
В блаженную пассивность унесёт.  
И, вспарывая облака клыками,  
Через мгновенье

молния сверкнёт!

Елена ИНЧОЛЬ

Использован рисунок  
с сайта mir-poeta.ru

## ПРО творчество



## ЧТО ТАКОЕ ТАУМАТРОП?

Анимационные игрушки и мультфильмы создают ребята на занятиях детской студии мультипликации «Пластилин». На одном из мастер-классов они научились делать тауматроп – забавную игрушку-вертушку.

Чудовищка уходит корнями в далёкое прошлое – времена возникновения кинематографа. Её действие основано на оптической иллюзии. Впервые этот поразительный опыт продемонстрировал другу Джон Гершель. Он спросил приятеля, сможет ли тот одновременно увидеть обе стороны монеты. Разгадка оказалась проста – нужно было лишь раскрутить монету на ребре.

Тауматроп представляет собой небольшой картонный диск с различными картинками на обеих сторонах и верёвочками или резиночками, прикреплёнными с двух сторон. При быстром вращении диска вокруг своей оси наш глаз воспринимает оба изображения одновременно. Так, если нарисовать с одной стороны карточки мышь, а с другой клетку, при вращении диска будет казаться, что мышь сидит в клетке.

Как нам объяснили в мультстудии, сделать такую игрушку очень просто.

1. На белом картоне рисуем кружок нужного диаметра (достаточно будет 7 см), вырезаем его.

2. На одной стороне кружка изображаем клетку.

3. Переворачиваем кружок на другую сторону (при этом нарисованная на противоположной поверхности диска клетка должна быть перевёрнутой вверх ногами). Рисуем посередине диска мышь.

4. Шилом или толстый иглой прокалываем в картонном кружке отверстия с двух противоположных сторон.

5. Продеваем в каждую дырочку верёвочку или резинку, закрепляем. Тауматроп готов! Берём вертушку за верёвочки, закручиваем в одном направлении диск, а затем не сильно тянем их в стороны. Кружок начинает вращаться, и мышь оказывается внутри клетки.

Как видите, сделать тауматроп своими руками легко. Можно попробовать создать и что-то более оригинальное, например, голову укротителя в пасти тигра. Большее количество идей можно переприть в группе «Вконтакте» мультстудии «Пластилин» <http://vk.com/plastilinsurgut>

Евгения ТЕПЛОВА