

Где ты, республика ШКИД?

Забронированные сто строк

Еще несколько лет назад тема школьного самоуправления была чуть ли не главной на всевозможных конференциях, совещаниях, «обменах опытом»... Перестройка ворвалась в школу, вооруженная идеей самоуправления. Казалось, еще немного — и всеми овладеет лозунг «Вся власть — учащимся!».

Помню наш комитет комсомола, работа в котором — не поверите — была праздником для нас. Дня не проходило, чтобы что-нибудь не вытворяли... Впрочем, вряд ли стоит заниматься перечислением организованных нами «мероприятий» (список, между прочим, солидный), ибо это напомнит дурно пахнущий отчет застойных времен.

Волнует другое: почему же «республика ШКИД», заявившая о себе однажды во всю глотку, так и не состоялась? Почему раньше

администрация школ, словно головой об стол, вдавливалась в нас свои заскорузлые, нафталином пропитанные понятия, пытаясь тянуть за уши работу комитетов комсомола, учкомов, советов самоуправления, а сегодня как будто бы и рады роспуску перечисленных органов и уничтожению оных?!

Реанимировать комсомол и пионерию вряд ли возможно. Каждому отпущен свой век! Но похерить самоуправление в целом?! Пспрашивайте своих детей, которые учатся в школах, интересно ли им там. Ведь страшно, если человек идет в школу только лишь за тем, чтобы в него влихнули очередную пайку «знаний». Да что там страшно — это ж скукота зеленая! Конечно, тогда, несколько лет назад, в так называемом школьном самоуправлении было столько формализма, что просто свихнуться мо-

жно. Но ведь, самое главное, была жизнь. Была какая-то деятельность, инициатива какая-то, ответственность... Ребята хотя бы знали, что со своими придурочными идеями кому-то нужны. И поэтому им было интересно и весело. И поэтому они с теплотой вспоминают охайное всеми «то время». Какая-нибудь дешевенькая дискотечка, заделанная ими самостоятельно, воспринималась как победа. (Простите за громкую патетику, но кто посмеет сказать, что это было не так?).

А что сейчас? Мертвенючая тишина, от которой таким холодом отдаст, что волей-неволей назад, в «застой», захочется. Весь ужас том, что самим ученикам наплевать, что там у них в школах творится.

Тарас САМБОРСКИЙ,
ведущий «Альтернативы».

Итак, 6 и 7 апреля впервые в Советском Союзе пройдет первый Сургутский рок-фестиваль «СУ-РОК-91», организованный по инициативе «Альтернативы» Дворцом культуры «Энергетик».

АЛЬТЕРНАТИВА

МОЛОДЕЖНЫЙ ВЫПУСК "СТ"

Новость Выпуска!
Сегодняшняя «Альтернатива» — 12-я по счёту, а это означает, что нам исполнился ровно год! С чем всех и поздравляем!

СПАСИБО всем, кто решил обратиться с письмом в «Альтернативу». В газете всегда радуются письмам читателей. Так что — пишите, влюбленные, разведенные, удрученные! Нам нравятся ваши письма!

А вот «ласковых девочек» попросили бы не беспокоить. Надоели вы, ей-богу, со своим «Ласковым маем»! Каждое третье письмо — о нем. Впрочем, если вы хотите писать — ради бога, но пишите тогда о чем-нибудь более серьезном.

СУРГУТСКИЙ РОК — САМЫЙ СУРГУТСКИЙ В МИРЕ!

В ЭТОМ ГРАНДИОЗНОМ ФЕСТИВАЛЕ СОГЛАСИЛИСЬ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ ЛУЧШИЕ СУРГУТСКИЕ ГРУППЫ:

- | | |
|-----------------|---------------|
| БРОДЯЧАЯ СОБАКА | КОМПРО-МИСС |
| АРТ-И-ШОК | УЛИЧНЫЙ ЦИРК |
| УРОК | ДУБЛЬ.2 |
| БРАДЯГИ | КУНСТКАМЕРА |
| ЖЕЛЕЗНЫЕ РОЗЫ | ВСЕ В ПОРЯДКЕ |

СО СВОИМИ САМЫМИ КРУТЫМИ ПЕСНЯМИ!

Как известно, в это же самое время в Москве пройдет фестиваль «РОК ПРОТИВ ТЕРРОРА», солидарность с которым намерены выразить участники сургутских рок-групп.

Заинтересованность фестивалем «СУ-РОК-91» высказали ребята из программы «МУЗОБОЗ» (телекомпания «Вид»), газеты «КОМСОМЛЬСКАЯ ПРАВДА», журнала «КЛУБ...».

Только два дня продлится фестиваль «СУ-РОК-91» на сцене ДК «ЭНЕРГЕТИК»:

6 апреля — в 18 часов,
7 апреля — в 15.00 и 18.30.

Билеты в кассе ДК «ЭНЕРГЕТИК» и во всех учебных заведениях города!

Кстати, они стоят всего 5 рублей — это самые низкие расценки на сегодня!



Привет! Мне 15 годиков. По ходу опишу кратко обстановку. Делать нечего! Куда можно пойти в этом холодном городишке? Где можно подцепить? По видуку все говорят: вот, с понтом, идите в бары-расторбары всякие... Да там стремно! Посидел одетый, как дурак, почуфанил это жирное стремное «мороженое» — и все?!

Что делать молодежи сургутской? Где можно зависнуть? (Леник Б.).

Подружился я с девочкой, зовут Наташа, она мне очень понравилась. Открыл я ей все свои грехи (у кого в юности их не было), она ко мне отнеслась с пониманием. Но у меня такая по-

шлая натура, что Наташа стала меня презирать, и даже мой извинения не принимает. Я и стихи искал, и сам сочинял, но все безрезультатно. Совет, который я хочу дать: не говорите пошлости своей девочке, ее родителям. Писал не поэт, писал мальчишка 15 лет. (Илья П.).

Милая девочка! Вот ты жалуешься, что вы живете в балке, вам не дают квартиру, у вас нет необходимых условий для жизни. А зачем вы приехали в Сургут? Приехали откуда-то со стороны, и здравствуй — пожайлуста, подавайте им квартиру! (Лючия, 15 лет).

Вы нам писали — мы вас читали

Письма читала
Наталья САЗОНТОВА.

Творческая мастерская «Альтернативы»

Леонид СИДОРОВ

БУМЕРАНГИ

Я протестую
Против тех особ,
Которые по сути — бумеранги...
Они сперва укладывают в гроб,
Потом возводят в стелени и ранги.
Я протестую
Против тех особ,
Что заключают жизнь в сплошные рамки,
Которые других вгоняют в гроб,
Чтобы самим затем прорваться в дамки.
И на лихом коне скакать в галоп,
Цель дифирамбы пешим, как и раньше...
Я протестую
Против всех особ,
В чьих душах крен к предательству и фальши.

Настроение как во время приступа зубной боли, слышать
С ума самый подходящий момент, но как?
Я живу там, где пронумерованы столы, простыни и кровати.
И мечты.
Я живу на птичьих правах.
Я имею все полномочия от дружеских попок свято

Запить и возненавидеть трезвость.
Я живу на втором этаже восьмизатяжного мага, Построенного реэво.
Я регулярно избавляюсь от лет, мышей, макаронов и лезвий,
Чернила и зубы дробя.
Я живу с большой вероятностью укрощать реэво,
А после — себя,
Я давно не был в хорошем расположении духа.
У меня не хватает мочи.
Слышать комеданта, кричащего в ухо.
О том, что у моей морали дьявольский почерк.
Только потому, что я говорю «суки».
Приходящим проверять кандай день мой уют.
Только потому, что я против показухи
И против лут.
Я против мнения, что для комиссии поставлены кресла,
Ну, если не выбросить слов из песни,
Что ж, заповей, комедант!
Я против тебя, ледант.