

«Северный огонёк»

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

АКТИВ КЛУБА СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕТ СУРГУТИАН С ПЕРВЫМ ВЕСЕННИМ
ПРАЗДНИКОМ — МЕЖДУНАРОДНЫМ ЖЕНСКИМ ДНЕМ!

Леонид Сидоров

Грешный, я тебя,
безгрешную, целую.
Одурел я, что ли, очумел.
Что за ветер в голову
влетел!
Я тебя целую и ликую,
Позабыл про твой и свой
удел,
Что за ветер в голову
влетел!
И слова, и мысли
враспылило...
Наплевать на довод и
навет,
Не утят божественный
запрет,
Я тебя целую и ликую,
Отвергая темно-серый
цвет,
Не утят божественный
запрет.
Я тебя целую и ликую,
Не стучится сердце
вхолостую,
Не стучится сердце
вхолостую,
Я тебя, любимую, целую,
Я тебя любимую зову,
И впервые приведено живу.

Весна.
Подстегнутое плетью
Страстей, бунтующих в
крови,

Шальное сердце опрометью
Летит в объятия любви.
Сбиваясь с ритма и
с дороги,
Летит беспечно, как
птенец.
Уста к устам...
И недорога
Вздохнет и скажет:
«Наконец».
И радостью замкнутся
двери
В мир, куда грешным
входа нет.
Весна.
Теряю чувство меры,
Благословляя белый свет!

Звезды на небе, как будто
игрушки на ели,
Светят, а те всех
прекрасней, всех
ярче горят.
Я ее светом лукавым
был не однажды
бит с толку,
Но почему-то к ней
сердце звездаю
шально летит.
Может быть, это от скучи
или от слепого желания,—
Светом ее облучиться

в холодной, бескрайней
ночи,
Может быть, это по
скользким путьям
миrozданья

В пропасть толкают меня
мои чувства—мои падачи.
Так ли, иначе, но я свои
взгляды, как невод.
В небо забрасываю, чтоб
одну среди многих найти.
Я выбираю вот ту, что
горит на все небо,
Ту, что всегда, где бы ни
был, горит впереди.
Я не хочу загадать на нее
при падении.
Я загадать наперед
о грядущем боюсь.
Только надеюсь — по
высшему благословению
С нею в созвездии Вечной
Любви окажусь.
Страстные взгляды, как
ветви высокого дерева,
Тянутся ввысь, чтобы
выбрать звезду для души.
Я выбираю вот ту, что в
груди моей слева...
Господи праведный, ёй на
меня укажи.



Когда мечтается...

Фото Л. Березницкого.

НИКОЛАЙ ШАКУРА

Я к вам сегодня
не приду
Таким, как был
вчера...
Срывает время из
ходу

Листки календаря.
И бьет порою
насташь,
И прямо по душу.
Не сторонитесь.
Я ведь ваш,
Хоть и другой
уже.

Фантазия на тему любви

«Можно ли считать но, вновь предался раз-
благородным влияниям.
Плеяд или широкой
ленты Ориона!».

[Из «Книги Иова»].

ДАЧНЫЙ район на берегу водохранилища электростанции — живописнейший уголок, окруженный лесами и болотами. Как только завершается рабочий день, разноцветный рой автомобилей устремляется по шоссе к этим окрестностям.

Но в тот памятный вечер лил проливной дождь, громыхал гром, сверкали молнии. Все попрятались по домам. Однако, не изменяя своим правилам, я поехал на дачу. В безлюдии есть определенная прелесть, склоняющая к размышлению. Тем паче, когда по крыше барабанит дождь.

Прочитав сенсационную газетную статью нашего корреспондента из Нью-Йорка под заглавием «Не пугайтесь серых карликов с огромными глазами», я стал жевать жареное мясо, размышляя об инопланетных цивилизациях и газетных шумихах. Мой скептицизм, как и всякого здравомыслящего человека, отвечал принципу «Пока не почуваю сам — не поверю».

Я сидел на веранде у окна, и, наверное, уснул бы от монотонности дождя и тягучести мыслей, если бы в этот момент под окном не тявкнула собака.

Это был огромный вислоухий пес, принадлежащий дачному сторожу. Говорят, что дворовые собаки очень умные, умнее породных. Поэтому, изувечив, я бросил ему кусочек мяса и, захлопнув ок-

— Мне приятно, что я тебе нравлюсь, — тут же сказала она, прочитав мои мысли. — Значит, мы пойдем.

С этими словами она двинулась ко мне, сделав всего один трехметровый шаг. Подняв меня за воротник и поставив на ся моего двойника.

— Ну и ну, — подумал я, — даже в космосе нет спасения от контролеров!

Между тем в руках у блондинки появился какой-то предмет, похожий на пистолетик, и послышался щелчок, как при осечке. Не успев подумать, что все это значит, я увидел перед собой неизвестно откуда появившегося моего двойника.

Внимательно обозрев ее стройную фигуру, я успокоился и вспомнил, что читал в какой-то газете о подобной девице. Кажется, это было в Бразилии. Она там посетила ресторан, произведя ошеломляющее впечатление. Потом вышла и на чем-то улетела.. Но то был ресторан — с высоким потолком! А как, скажем, поместить ее в типовой квартире нашего проекта? Придется совмещать два этажа, разбрав перекрытия. Одежда и простины — это мелочь: их можно сшить. А спать и на полу можно, особенно в медовый месяц. Устроимся!

Олег Рихтер

ИЛЛОНА

ноги, она что-то приложила к ране. Боль мгновенно утихла.

— Кто Вы? — спросил я с нескрываемым уважением, ибо почувствовал, что врачающие меня пальчики могут при необходимости связать бантик из кочерги.

— Я Иллона из созвездия Ориона, — ответила она таким тоном, будто прибыла, скажем, из Ко-галмы.

Только теперь я обратил внимание, что на водной поверхности слегка покачивается огненный шар, а метрах в двухстах от него плавает серебристая тарелочка.

По берегу бродили какие-то кузнецкоподобные существа небольшого роста с двумя полуширами глазами, занимающими половину объема головы. Они поглядывали в нашу сторону и, пошагивая, раскачивались так, словно склевывали с травы букашек.

— А это кто? — спросил я удивленно.

— А ну их! — сказала Иллона с досадой. — Это межзвездные контролеры из Плеяд.

этого типа было весьма удивленное, дурацкое выражение лица. Но зато он выгодно отличался от меня тем, что имел два уха.

— Не переживай, — успокоила Иллона, — это ты видишь себя. Твое ухо уже отросло.

Я благодарно взглянул в ее приближившееся лицо и обомлел от необыкновенной глубины и синевы ее глаз. У меня перехватило дыхание, словно я нырнул на дно океана.

Воспринял это вспыхнувшее во мне проявление чувств, она, немного смущившись, с доверительной стыдливостью проиннесла:

— Мне не хочется играть в прятки. Я ведь прибыла на Землю, чтобы выйти за тебя замуж.

Несколько опешил, я все же не мог не признаться себе, что мне это листок. В принципе на такой контакт с внешней цивилизацией я готов пойти. Вот только рост смущал.

Снова угадав мои мысли, нежно погладив меня

ло макушке, Иллона сказала:

— Не волнуйся, милый. Разница в росте — это не самое главное. Главное, что у нас одинаковой формы и величины тазобедренные кости.

Внимательно обозрев ее стройную фигуру, я успокоился и вспомнил, что читал в какой-то газете о подобной девице. Кажется, это было в Бразилии. Она там посетила ресторан, произведя ошеломляющее впечатление. Потом вышла и на чем-то улетела.. Но то был ресторан — с высоким потолком!

А как, скажем, поместить ее в типовой квартире нашего проекта? Придется совмещать два этажа, разбрав перекрытия. Одежда и простины — это мелочь: их можно сшить.

А спать и на полу можно, особенно в медовый месяц. Устроимся!

ТЕПЕРЬ, когда вопрос наших дальнейших отношений был решен, мне подумалось, что пора переходить к конкретным действиям. Я предложил зайти в дачный домик, чтобы ознакомить ее с нашим хозяйством и за бутылкой шампанского отметить обручение.

Иллона охотно согласилась, вползла в двери, уселась на полу, вытянув ноги, встряхнула своими прелестными белокурыми волосами и смеяла всю паутину на потолке.

Удовлетворенный тем, что она вписалась в габарит, я с беспокойством стал думать о предстоящем поцелуе. Стоя не выйдет, так как ей не разогнуться. Да и я в этом случае не смогу дотянуться куда надо. Поэтому я решил, что, пока она сидит, подойду вплот-

Дмитрий
Сергеев

Ты, наверное, ждешь.
Остановка, окон мокрые
стекла.
Светофор расплывчатый,
блеклый —
На перроне дождь.
Силуэты, зонты.
Люди вдоль поезда
топчут лужи.
Ну и слякоти! Бывает
ли хуже?

Лица, руки, цветы.
Свет во мгле вуали.
Поступь быстрая,
невесомая,
И глаза такие знакомые
Это ты.

* * *

Чем-то опечаленные
мы
До земли склонились
у пруда.
В бездну голубую
мечталиво
Смотрят неподвижная
вода.

Старая знакомая аллея,
В золото одеты тополя,
Край, который в сердце
я полеял,
Издавна знакомая
земля.
Сумрачные тучи небо
сироют
В ожиданье зимних
холодов,
Но дожди осенние
не смоют
Мною здесь
оставленных следов.

нью, стану на цыпочки
и таким образом сумею
закрепить наш союз. Но,
как назло, в этот ответственный
момент за окном замелькали всевидящие,
пучеглазые головы
звездных контролеров.
Иллона рассердилась и
предложила немедленно от-
правиться в свадебное путеше-
ствия, чтобы избавиться от назойливых посто-
ронних.

Через несколько минут
мы забрались в ее огненный
шар, в котором была
приятная прохлада и
уют. Дворовый пес по-
следовал за нами вплавь,
проявляя, на мой взгляд,
навязчивость. Я замахал
на него руками, прогово-
рила меня, сказав:

— Не гони это милое
животное, дорогой. Пусть
оно будет подарком мо-
ем папочке.

— Будь по-твоему, —
согласился я и по-
думал: «В таком случае
займусь в дороге изучением
процесса ассимиляции
четвероногих в астраль-
ных условиях. Семейная
жизнь, даже в инопланетной среде, не может лишить меня земной привычки поработать».

Желая тут же написать
заголовок будущей дис-
сертации, я метнулся к
письменному столу, за-
прыгнул в высокое кресло,
и, как бы подтверждая
динамичность внезапно по-
явившейся мысли, ударил
по столешнице кулаком..

Иллона вскрикнула и
закрыла руками лицо.

То, что я принял за
стол, оказалось пультом,
а удар кулака пришелся на
одну из кнопок. Мгновенно
что-то сработало,
громыхнуло и мы, рванув
с места, куда-то понес-
лись...

Окончание следует.